



SILNÉ STRÁNKY



SLABÉ STRÁNKY



PŘÍLEŽITOSTI



HROZBY

- geografická poloha Brna
- silná tradice architektury (vliv na nabídku vzdělávacích programů a spolupráce s odborníky)
- vzrůstající mezioborová spolupráce v rámci výtvarného umění a jiných kulturních a kreativních odvětví
- Brno Art Week, Brno Art Open, Open Studios a další festivaly, které podporují a exponují výtvarné umění v našem městě
- dostatek vzdělávacích programů v těchto oblastech

- chybějící infrastruktura, a to z hlediska prostoru pro archivaci a tvorbu či modelového centra pro architekturu
- komunikace s městem v rámci veřejných soutěží
- byrokracie spojená s rezervací prostor
- nízké povědomí o negrantovém financování činnosti
- marketing

- iniciativa využití veřejného prostoru pro mezioborovou spolupráci: architektura + výtvarné umění
- spolupráce s akademickou sférou – vzdělávací programy, festivaly, stáže
- spolupráce se zahraničím
- spolupráce komerčních či příspěvkových institucí s nezřizovanou scénou
- financování z externích zdrojů (EU, nadace, dárcovství)

- dlouhodobý nedostatek infrastruktury (archivace, skladové prostory)
- nedostatek financí
- odliv talentů do Prahy a zahraničí
- nezájem a neznalost ze strany publika