

Kultura B R N O

Vážené příznivkyně, vážení příznivci brněnské kultury,

léto je obdobím, kdy si většina z nás dopřává více času na odpočinek, cestování i setkávání s rodinou a přáteli. Je to ale také čas, kdy Brno nabízí mimořádně pestrý kulturní program, a to především pod širým nebem. Festivity, koncerty, divadelní představení... Takto bohatý program s sebou ovšem přináší i výzvy. Podle ohlasů návštěvníků se zdá, že se některé akce někde občas překrývají a jedna „přeslechy“ narušuje druhou. Věřím, že se do budoucna bude dařit věci lépe koordinovat, aby si Brňané i návštěvníci mohli kulturní nabídku užít v co nejširší míře.

V připravených příspěvcích tohoto vydání newsletteru najdete podrobnosti o nových dotačních programech pro kulturu na rok 2027 i o dvouletých dotacích na období 2027–2028. Právě tato informace bude pro mnohé z vás jistě jednou z nejdůležitějších. Celkem je připraveno 38 milionů korun na podporu projektů v oblasti hudby, divadla, tance, výtvarného umění, fotografie, literatury či folkloru. Podpora zamíří také na provoz hudebních klubů a na kulturně-vzdělávací i zájmovou činnost. Opakuji to často, ale stojí za to v této souvislosti znovu připomenout – Brno považuje podporu kultury za jednu ze svých priorit. Kultura není luxusem ani pouhou ozdobou veřejného života. Je jedním ze základních pilířů živého, sebevědomého a prosperujícího města.

Přeji vám krásné, klidné a samozřejmě také kulturní léto!

Markéta Vaňková

Primátorka města Brna

OD NÁS PRO VÁS

Workshop Kultura Brno: Jak správně podat žádost o dotaci v oblasti kultury

Již za měsíc, 15. srpna 2026, otevřeme příjem žádostí o dotace v oblasti kultury pro rok 2027 a o dvouleté dotace na období 2027–2028.

Nevíte, jak žádost správně připravit, jaké náležitosti splnit nebo na co si při podávání dát pozor? Přijďte 26. srpna na workshop Kultura Brno: Podávání žádostí o dotace, kde vás provedeme celým procesem. Kapacita je omezená, proto se prosím registrujte předem.

REGISTRACE

Strategie kultury a kreativních odvětví je hotová. Jak se její cíle naplňují v praxi?

Na konci května 2026 jsme schválili novou Strategii kultury a kreativních odvětví města Brna na následujících deset let a v červnu také první akční plán, který její vize převádí do konkrétních kroků. Oba dokumenty už nyní najdete v nové grafické podobě na našich webových stránkách. Připravujeme také jejich anglické verze, které zveřejníme do konce prázdnin. Strategie ale není jen dokument uložený v šuplíku – je to plán, který se postupně promítá do konkrétních aktivit a projektů. Proto připravujeme novou sérii článků Strategie v praxi, ve které vám budeme ukazovat, jak se jednotlivé cíle naplňují.

První díl věnujeme aktivitě Kultura dostupná pro všechny.

STRATEGICKÉ DOKUMENTY

STRATEGIE V PRAXI

Jaká byla konference Kultura jako společný jazyk?

V červnu 2026 jsme ve spolupráci s Knihovnou Jiřího Mahena v Brně uspořádali mezinárodní konferenci Kultura jako společný jazyk. Spolu s českými i zahraničními řečníky jsme diskutovali o tom, jak zpřístupnit kulturu všem bez ohledu na jazyk či původ. Nemohli jste být u toho s námi, ale zajímá vás, co zaznělo? Připravili jsme pro vás shrnutí konference včetně prezentací jednotlivých vystupujících.

ČÍST VÍCE

Jste původem z jiné země a žijete v Brně? Pomozte nám zpřístupnit brněnskou kulturu všem.

V návaznosti na konferenci Kultura jako společný jazyk a na náš dlouhodobý cíl zpřístupňovat kulturu všem obyvatelům Brna bez ohledu na jejich jazyk nebo původ jsme spustili výzkum zaměřený na zkušenosti lidí se zahraničním původem a příslušníků národnostních menšin. Chceme lépe porozumět tomu, s jakými překážkami se při návštěvě kulturních akcí setkáváte a co by pomohlo, aby byla brněnská kultura otevřenější a dostupnější opravdu pro všechny. K tomu ale potřebujeme právě vaše zkušenosti. Pokud jste původem z jiné země nebo se hlásíte k národnostní menšině, budeme rádi, když do konce prázdnin vyplníte krátký dotazník.

Dotazník je připraven primárně v angličtině, ale lze jej jednoduše přepnout také do češtiny.

Děkujeme, že nám pomáháte vytvářet otevřenější a přístupnější kulturní prostředí v Brně.

DOTAZNÍK

Katalog vzdělávacích institucí a aktivit je aktuální

Hledáte kurzy, školy nebo vzdělávací programy v oblasti kultury a kreativních odvětví? Máme pro vás dobrou zprávu – aktualizovali jsme katalog vzdělávacích institucí a aktivit. Nejnovější verzi katalogu si můžete prohlédnout na našem webu v sekci Edukace.

ČÍST VÍCE

Nepolevujeme ve zpřístupňování brněnské kultury

Přístupnost brněnské kultury je pro nás jednou z priorit, a proto se jí systematicky věnujeme. I v letošním roce jsme ve spolupráci se studenty Fakulty architektury VUT v Brně posuzovali přístupnost vybraných městských kulturních organizací – tentokrát ústřední budovy Knihovny Jiřího Mahena v Brně, Mahenova památníku a vily Wittal. Nezaměřujeme se ale pouze na fyzickou přístupnost budov, téma vnímáme v širším kontextu. V rozhovoru se Zuzanou Brožek Holbeinovou jsme se proto věnovali i další perspektivě – co znamená, když se s bariérami v kulturním prostředí setkává samotný umělec či umělkyně. Znevýhodnění umělců a umělkyň není výjimečná situace. Otevírání těchto témat je důležitým krokem k tomu, aby bylo kulturní prostředí otevřenější a férovější pro všechny.

ROZHOVOR

Podporujeme mladé umělce a umělkyně. Zaměří se na ně i Brněnské kulturní fórum

Brno podpořilo částkou 200 000 Kč Nadační fond Josefů K., který pomáhá čerstvým absolventům uměleckých oborů na začátku jejich profesní dráhy a usnadňuje jim vstup do kulturního a kreativního prostředí. Mladé umělce a umělkyně však chceme podporovat i jinak než finančně. Na podzim proto chystáme Brněnské kulturní fórum zaměřené právě na nastupující uměleckou generaci, tedy studenty a studentky uměleckých škol. Nechceme ale připravovat setkání o mladých lidech bez jejich vlastního zapojení. Pokud tedy studujete uměleckou školu a chcete se podílet na přípravě akce, která propojí studenty s brněnskou kulturní a kreativní scénou, nebo byste v jejím rámci chtěli představit svůj umělecký projekt, ozvěte se nám na e-mail majickova.veronika@brno.cz.

Milan Kundera spočinul v čestném kruhu Ústředního hřbitova v Brně

Ve věku 94 let 11. července 2023 zemřel česko-francouzský spisovatel a brněnský rodák Milan Kundera. Světznámý autor, respektovaný i diskutovaný, nositel Ceny města Brna a čestný občan města Brna, byl spolu se svou ženou Věrou uložen dne 18. června 2026 v čestném kruhu Ústředního hřbitova. Místo jejich posledního odpočinku označuje „levitující“ náhrobek od Johanneše Paara, který citlivě odráží Kunderův autorský styl – jednoduchost, střídmost a absenci zbytečných symbolů.

Uložení ostatků proběhlo v úzkém rodinném kruhu za účasti přátel a zástupců francouzského velvyslanectví a města Brna. K této příležitosti zaslal věnec také francouzský prezident Emmanuel Macron spolu s manželkou Brigitte Macron. Místo je veřejnosti přístupné, a tak jej můžete navštívit a tichou vzpomínkou autora utíct i vy. Prosíme však o respektování pietního charakteru místa a nepokládání květin ani jiných předmětů na náhrobek.



PŘÍLEŽITOSTI

Přihlaste svůj projekt do 9. dotační výzvy Kreativního Brna.

Od 27. července do 27. září 2026 můžete podávat žádosti o podporu v 9.

dotační výzvě Kreativního Brna. Letošní výzva se nese v duchu krásy, udržitelnosti a inkluze a je určena projektům z oblasti designu, architektury, videoher a her, reklamy a řemesel.

Na jeden projekt lze získat dotaci ve výši 30 až 100 tisíc korun.

ČÍST VÍCE

CO.LABS: Open call Youngsters 2027

CO.LABS otevírá výzvu zaměřenou na tvorbu a uvádění autorských projektů studentů a studentek uměleckých škol pro rok 2027. Hledá autorské projekty z oblasti performing arts, hudby i vizuálního umění napříč různými obory. Pokud studujete umělecký obor a rádi byste získali podporu pro vznik a prezentaci nového díla, uvedení projektu, mentoring nebo krátkodobou rezidenci, jde o zajímavou příležitost ke spolupráci s kulturním centrem. Uzávěrka přihlášek je 15. srpna 2026.

ČÍST VÍCE

Open call ZKRATKY

Komiksový festival KOMA, zaměřený na prezentaci současného autorského komiksu, vyhláší open call na téma ZKRATKY pro všechny kreatívce. Napadá vás k tématu něco? Nepropáštěte uzávěrku přihlášek, která je 31. července 2026.

Festival propojuje české i zahraniční tvůrce, zavedené autory i nové talenty a vytváří prostor pro setkávání odborné i laické veřejnosti.

ČÍST VÍCE

Dramatická soutěž KAŠPAR.DRAMATIK

Spolek Kašpar ve spolupráci s Divadlem v Celetné, Klubovnou a Rádiem

KAŠPAR vyhláší druhý ročník anonymní dramatické soutěže

KAŠPAR.DRAMATIK o nejlepší původní divadelní hru. Soutěž v roce 2026

nabízí dvě tematické kategorie – Diktát moci a Služebníci systému. Každý

soutěžící může přihlásit pouze jeden text, výběr kategorie je zcela na autorovi či

autorce. Tvůrce vítězného textu získá finanční odměnu ve výši 25 000 Kč.

Vítězný text bude v roce 2027 uveden ve formě scénické črty a v roce 2028 se

dočká i plnohodnotného jevištního zpracování. Uzávěrka přihlášek je 31. srpna

2026.

ČÍST VÍCE

Art open call: Znamení a krajina

Nadace Benetho vyhlásila druhý ročník soutěže Znamení a krajina, otevřené

výzvy pro autorky, autory a tvůrčí týmy, které chtějí navrhnout uměleckou

intervenci pro konkrétní místo v české krajině. Soutěž je otevřena jednotlivcům i

tvůrčím kolektivům z oblasti umění, architektury či designu. Přihlášene návrhy

posoudí odborná porota a vítězný projekt získá 250 000 Kč na realizaci.

Uzávěrka je 31. srpna 2026.

ČÍST VÍCE

CED hledá mluvčí a PR i umělecké manažerské vedení Terénu

Baví vás alternativní a experimentální formáty? Hledáte práci v Brně – ideálně v některé z jeho divadelních institucí? Centrum experimentálního divadla nyní

otevívá dvě výběrová řízení: na pozici tiskového/tiskové mluvčí a PR a také na

umělecké manažerské vedení scény Terén, která se zaměřuje na současné živé

umění a nové formy divácké zkušenosti. Jde o jedinečnou příležitost stát se

součástí instituce, která dlouhodobě vytváří zázemí pro umělecký experiment a

hledání nových forem divadelního jazyka.

Uzávěrka pro tiskového/tiskovou mluvčí a PR je 10. srpna 2026, pro

manažerské vedení Terénu 11. září 2026.

ČÍST VÍCE

Muzeum Brněnska hledá ředitele/ředitelku

Máte vizi, strategické myšlení a chuť posouvat kulturní instituci dál?

Jihomoravský kraj hledá silnou osobnost, která povede Muzeum Brněnska a

vnese do něj novou energii i směr. Tato instituce spojuje šest poboček: vilu Löw-

Beer, Muzeum Ivančice, Mohylnu míru, Muzeum ve Šlapanicích, Podhorácké

muzeum a Památník písemnictví. Přihlášky je možné podávat do 31. srpna

2026.

ČÍST VÍCE

Městská část Brno-Tuřany hledá provozovatele stánků s občerstvením pro menší komunitní akce

Kultura a dobré jídlo patří k sobě. Proto městská část Brno-Tuřany hledá

provozovatele stánků s občerstvením pro své menší venkovní akce. Ty

pravidelně navštěvuje přibližně 50 až 150 lidí a panuje na nich příjemná

sousedská atmosféra. Radnice hledá dlouhodobé partnery, kteří nabídnou

jednoduché a kvalitní občerstvení – například kávu, pivo, nealkoholické nápoje,

drobné jídlo nebo pochutiny. Termíny akcí – podzim/zima 2026 a sezóna 2027.

Máte zájem o spolupráci? Zašlete kolegům stručné představení vaší nabídky

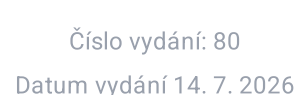
včetně podmínek spolupráce na e-mail stikarovska@turany.cz. A pokud sami

stánek neprovozujete, ale víte o někom, koho by tato příležitost mohla

zaujmut, budeme rádi, když mu tuto výzvu předáte.

Kde najdete přehledně kalendář akcí v Brně? [ZDE.](#)

Pokud sami akcí pořádáte, nezapomeňte ji [VLOŽIT](#) do kalendáře akcí na [gotobrna.cz](#).



Číslo vydání: 80

Datum vydání 14. 7. 2026

Newsletter vydává Oddor Kultury Magistrátu města Brna