

Od 16 chalupníků k 12 tisícům lidí, kteří chtějí v Kohoutovicích žít



Jakub Hruška
starosta Brno-Kohoutovice

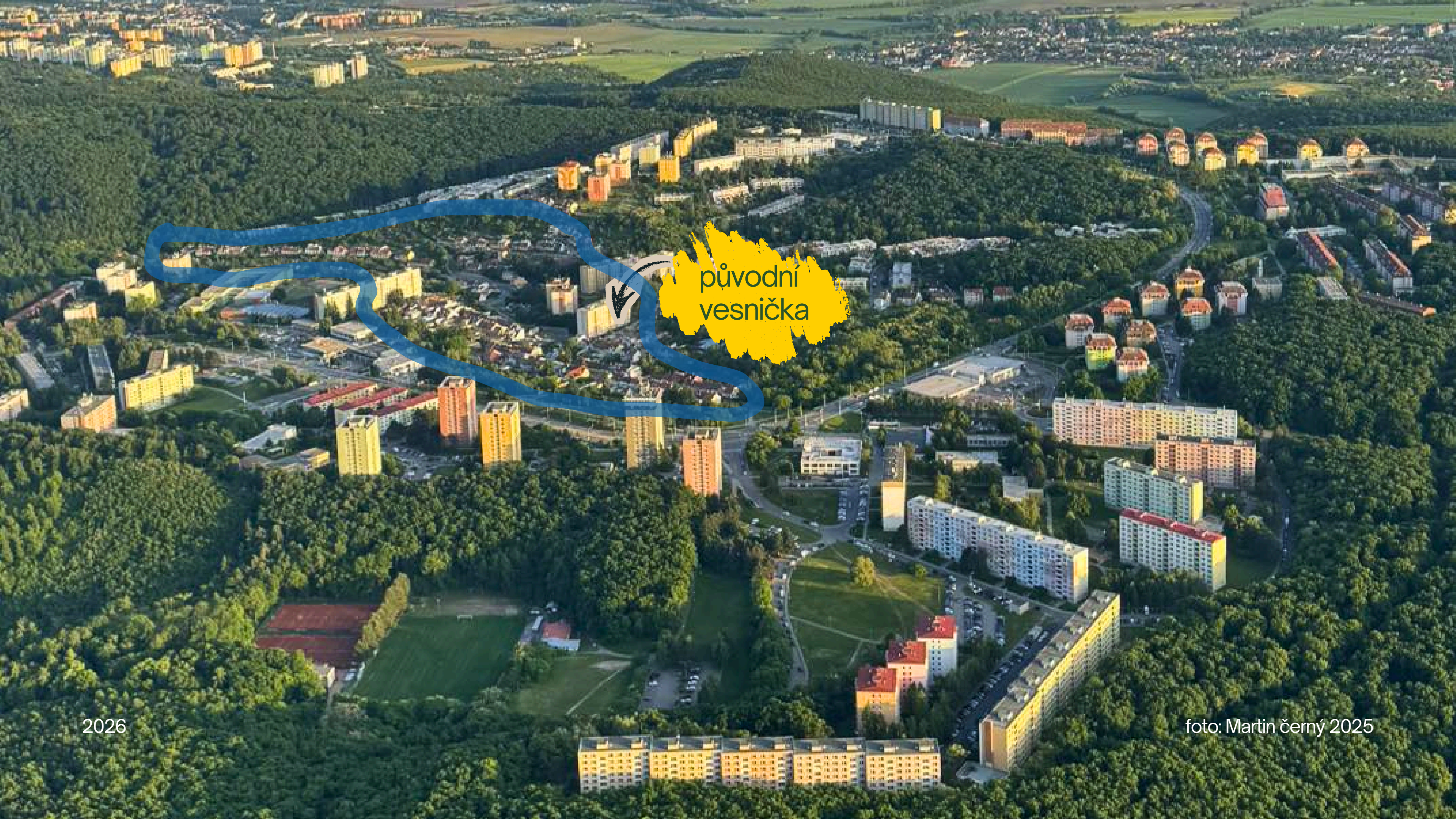


27 května, 2026



2026

foto: Martin černý 2025



původní
vesnička

Kolik nás tu vlastně je?



12 201
obyvatel



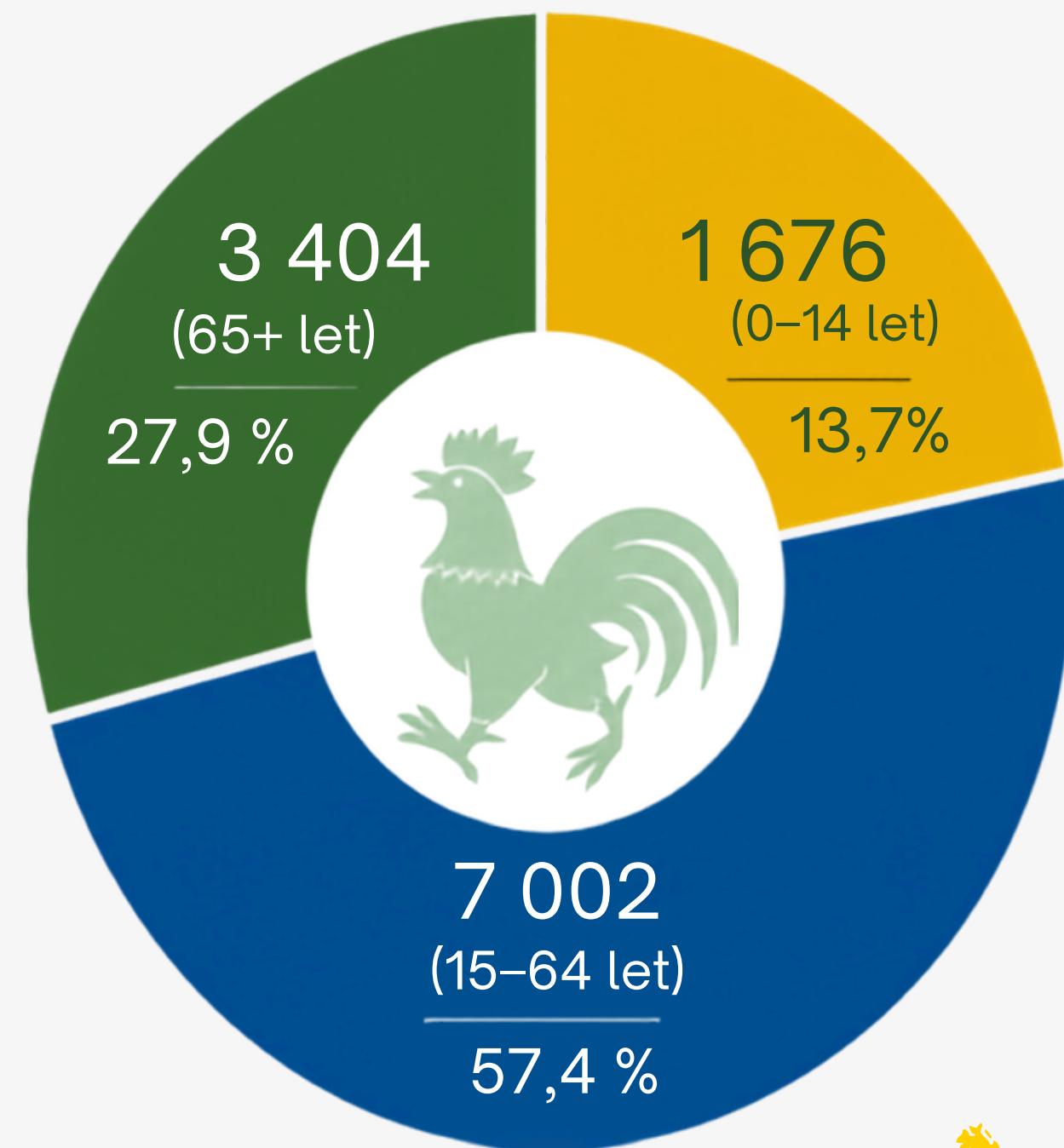
8 175
mezi 9–14 h
klesá na



3 404
(65+ let)



1 676
(0–14 let)



ke dni 4. 1. 2026





1895



Změna během jedné generace



do 19. století rostly Kohoutovice jen velmi pomalu



Chalupník
nemohl
usedlost prodat.



Nemohl jí ani
rozdělit.



Vždy mohl
dědit jen
jeden syn.

Proto měly
Kohoutovice po
staletí jen několik
desítek domů
a pár stovek lidí.



po výstavbě sídliště
přišel obrovský nárůst



1656–1750

16

usedlostí

1771

124

obyvatel

1834

208

obyvatel

1900

588

obyvatel

1930

1089

obyvatel

1970

1171

obyvatel

1980

9143

obyvatel

1991

13 327

obyvatel

Dnes

12 201

obyvatel



Nahoře už stojí vodojem. Fotografie je
vyfocená z prvního panelového domu. Obec
se pomalu mění v "moderní" sídliště.

1975

Co přežije změny?

Drží je lidé, kteří jsou ochotni kvůli nim znovu a znovu vyjít do ulic. Velikonoční klapání se v Kohoutovicích ozývá už více než sto let.

19.století



Malá vesnice.
Velikonoční klapači chodili od chalupy k chalupě.

foto: Aleš Navrátil

1990

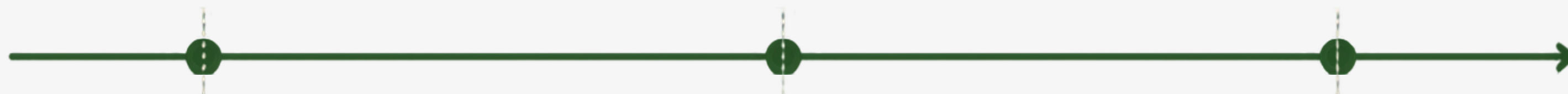


Sídliště vzniká.
Tradice klapání pokračuje i při změně režimu, bez přerušení.

2026



Dnes.
Tradici nepřerušil ani covid





Alois Piňos byl skladatel s originálním stylem
a jménem, které znala i světová hudební scéna.
K jeho 100. výročí přišel Brno Contemporary
Orchestra s nápadem uspořádat v Kohoutovicích
koncert a připomenout jeho odkaz také pamětní
lavičkou.

2025

Nápadům nestačí jen tleskat. Potřebují podporu.

Autoři sídliště pojmenovali naše ulice po hudebních skladatelích — Axmanovi, Myslivečkovi, Jírovcovi, Richterovi a mnoha dalších.

Lavička měla za úkol hrát a zachytit dílo „Statická kompozice“ grafika Dalibora Chatrného.

Na nás pak bylo hledat podporu, spojit školu, sehnat sponzory a ukázat lidem, že i sídliště může být místem, na které jsou jeho obyvatelé hrdí.

KONCERT
PRO ALOISE PIŇOSE



TĚLOCVIČNÁ ŠKOLY
ZŠ CHALABALOVA

- KAPACITA PRO 100 A VÍCE LIDÍ
- ORIGINÁLNÍ MÍSTO PRO KONCERT



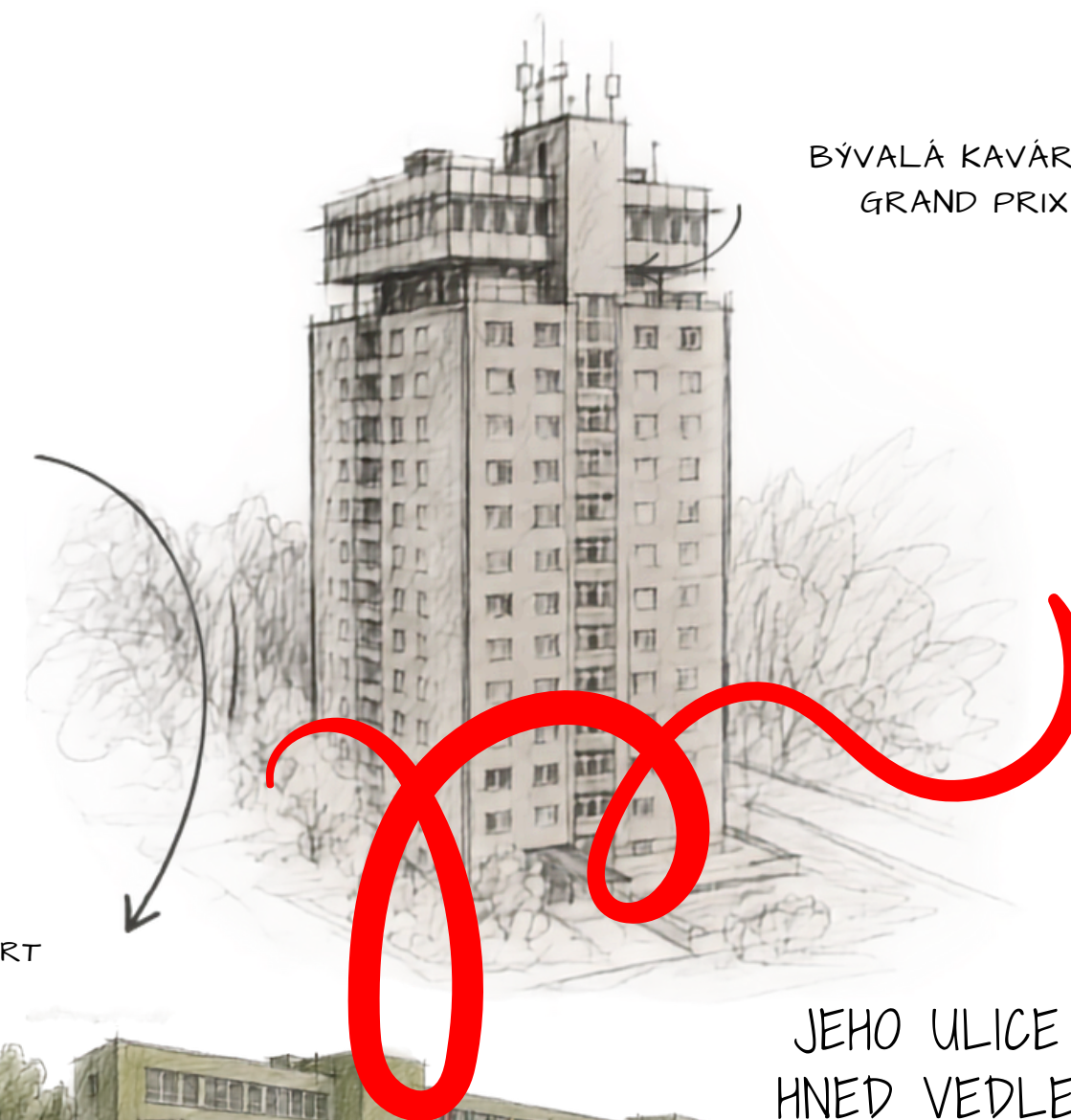
KAVÁRNA GRAND PRIX

VIKTOR PANTŮČEK,
DRAMATURG



JEDNO Z DĚL SÉRIE
STATICKÁ HUDBA

BÝVALÁ KAVÁRNA
GRAND PRIX



JEHO ULICE
HNED VEDLE

PAMĚTNÍ LAVIČKA
PIŇOSOVA ULICE

- PŘIPOMINKA OSOBNOSTI
- VEŘEJNÝ PROSTOR
- TRVALÝ ODKAZ





Pamětní lavička z 3D betonu.
Motiv je inspirovaný hudbou.
Pod QR kódem uslyšíte, jak zní.

2025



Dochované fotografie
i starousedlíci potvrzují, že hody
vždycky byly neodmyslitelnou
součástí života obce.

1910



Některé tradice se podařilo obnovit brzy po roce 1990. Masopust se do ulic Kohoutovic vrátil až v roce 2025.

2026

Basa, spojila lidi

Jedna basa měla být původně jen rekvizitou pro starý masopustní zvyk. Nakonec kolem ní vznikla kapela, parta dobrovolníků a po třiceti letech i návrat Fašanku do Kohoutovic. Ukázalo se, že tradice často nezačínají penězi, ale jedním nápadem a lidmi, kteří mu chtějí pomoci vrátit život.



1. KROK
najít divadlo



2. KROK
koupit basu,
aby bylo
co pochovat



PANÍ UČITELKA
má pravdu

← ZAČÍNÁM SE UČIT
hrát na basu



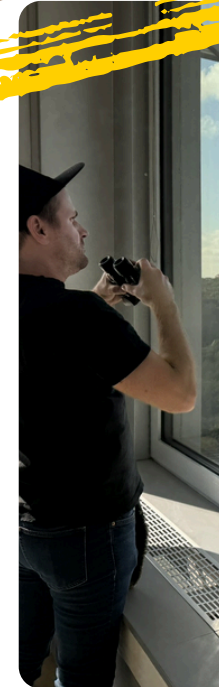
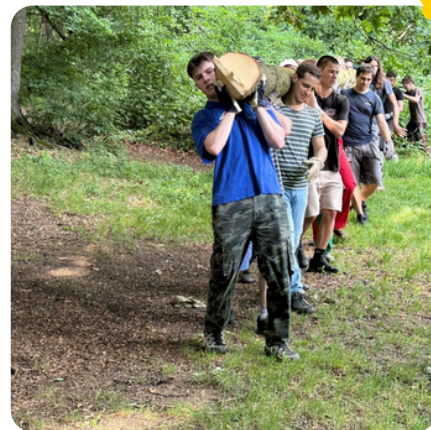
KLÁDÁME HODOVOU KAPELU
s kamarády



symbolický se
pochová basa



POCHOVÁNÍ BASY tradiční ritual masopustu



Možná nejde o kulturu samotnou.

Možná jde hlavně o to, aby lidé měli důvod
vyjít ven a potkat se.

el