

2017–2019

B | R | N | O |



ANALÝZA BRNĚNSKÝCH FESTIVALŮ

Kultura BRNO

Analýza brněnských festivalů 2017–2019

Odbor kultury Magistrátu města Brna provedl revizi a doplnění databáze kulturních akcí festivalového typu (dále jen festivaly) vytvořenou v roce 2018. Doplněna byla data z roku 2019 a také počet akcí za předešlé zkoumané roky.

Festival byl pro účely této analýzy definován jako periodicky se opakující rozsáhlý projektově řízený soubor událostí, který návštěvníci konzumují v celku. Jednotlivé ročníky festivalu na sebe navazují a udržují si kontinuitu.

Za kalendářní rok bylo vybráno z příspěvkového i nezávislého sektoru přes 80 festivalů, u kterých se v rámci analýzy sledoval termín konání, počet dní konání, počet uskutečněných ročníků, celkový rozpočet, dotace poskytnutá městem Brnem, návštěvnost a typ akce.

Vybrány byly festivaly, které splňovaly podmínku minimálního počtu návštěvníků 400 a více a současně se nejednalo o akce, které naplňovaly spíše definici cyklu nežli festivalu. To znamená, že jejich konání nebylo rozloženo v průběhu celého roku, nýbrž maximálně do tří po sobě jdoucích měsíců. Výjimku tvoří Expozice nové hudby, Festival uprostřed – Léto v centru a Mezinárodní bienále grafického designu Brno, které trvají až čtyři po sobě jdoucí měsíce.

Do analýzy byly zařazeny festivaly pořádané příspěvkovými organizacemi i nezávislými subjekty, bez ohledu na to, zda byla akce podpořena z rozpočtu města. Celkem bylo do analýzy zařazeno 208 festivalů, 92 unikátních akcí. U většiny z nich proběhla analýza ročníků všech tří zjišťovaných let.

Získat veškerá sbíraná data se podařilo za rok 2017 u 68 festivalů, za rok 2018 u 65 festivalů a za rok 2019 u 65 festivalů. Je tomu tak z důvodu nejednotnosti uváděných dat ve výročních a závěrečných zprávách příspěvkových organizací a poskytnutí na základě dobrovolnosti u subjektů nezávislé scény, které nečerpaly dotaci od města. Data pocházejí z výročních zpráv příspěvkových organizací, z žádostí o poskytnutí dotace z rozpočtu města Brna v oblasti kultury a jejich vyúčtování, z informací uvedených v tisku a na webových stránkách festivalů a také z informací poskytnutých na žádost. U části vybraných festivalů se podařilo shromáždit data alespoň částečně, takže mohly být zařazeny do dílčí analýzy např. termínu konání.

K drobnému zkreslení došlo u dat celkového rozpočtu festivalů v roce 2019 z důvodu krytí termínu odevzdání vyúčtování dotací s termínem zpracování této analýzy. U festivalů žadatelů, kteří nedoložili do této doby vyúčtování dotace, byla použita data plánovaného rozpočtu namísto skutečného a obdobný postup se uplatňoval u dat návštěvnosti.

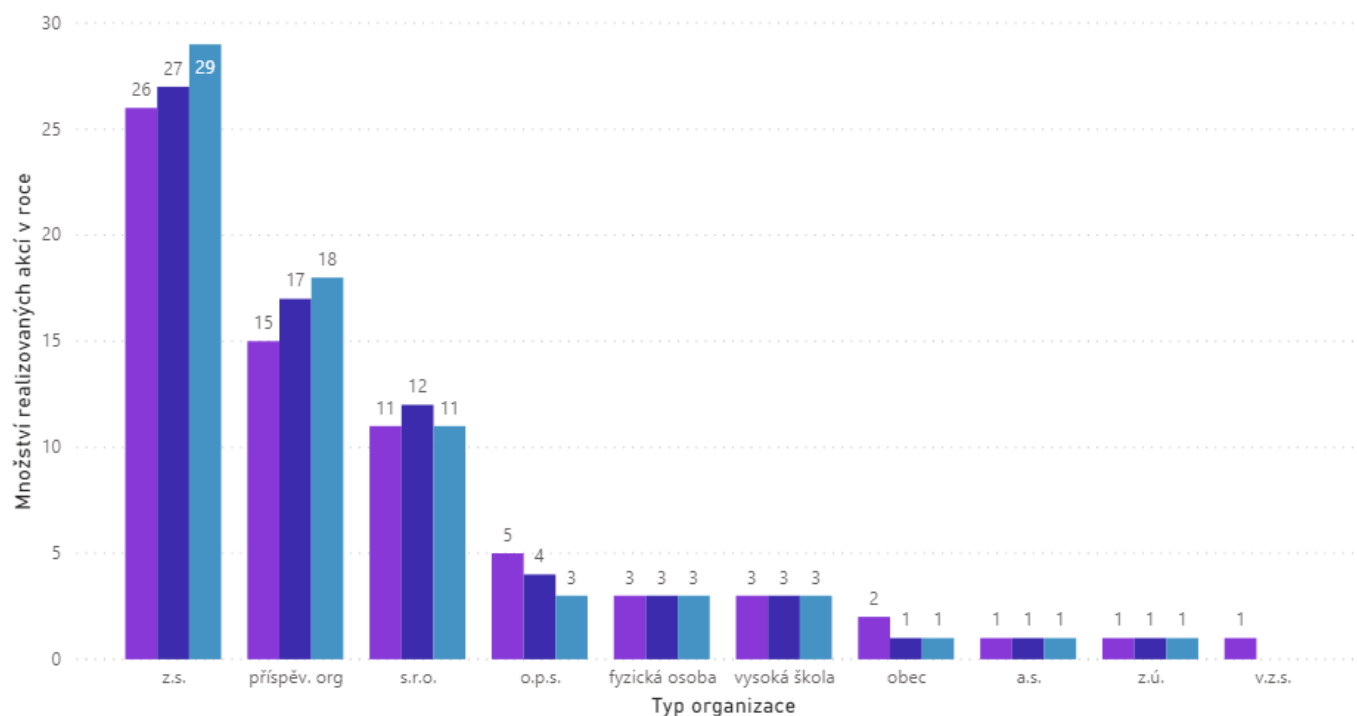
Typologie organizátorů festivalů a jejich fokus

V letech 2017–2019 organizovaly naprostou většinu festivalů zájmové spolky, a to 38–41 %. Také je patrná rostoucí tendence tohoto trendu. Druhý nejpočetnější typ organizátorů, který uspořádal 22–26 % analyzovaných festivalů, je příspěvkový sektor. Třetí nejsilnější skupinu organizátorů tvoří společnosti s ručením omezeným, které uspořádaly 16–17 % analyzovaných festivalů.

U prvních dvou typů organizátorů lze předpokládat, že jejich primárním záměrem je popularizace tématu a osvěta, zatímco u s. r. o. bude prvotním impulzem k organizaci festivalu spíše zisk. Nicméně tato hypotéza není zcela platná z toho důvodu, že je pořadatelem v některých případech státní sektor, ale organizátorem soukromá společnost (například u filmového festivalu Ekofilm je pořadatelem Ministerstvo životního prostředí, ale organizátorem Key promotion s. r. o. ve spolupráci s Nadací Partnerství a Masarykovou univerzitou).

Festivally dle organizátora

Rok ● 2017 ● 2018 ● 2019



Festivalová struktura

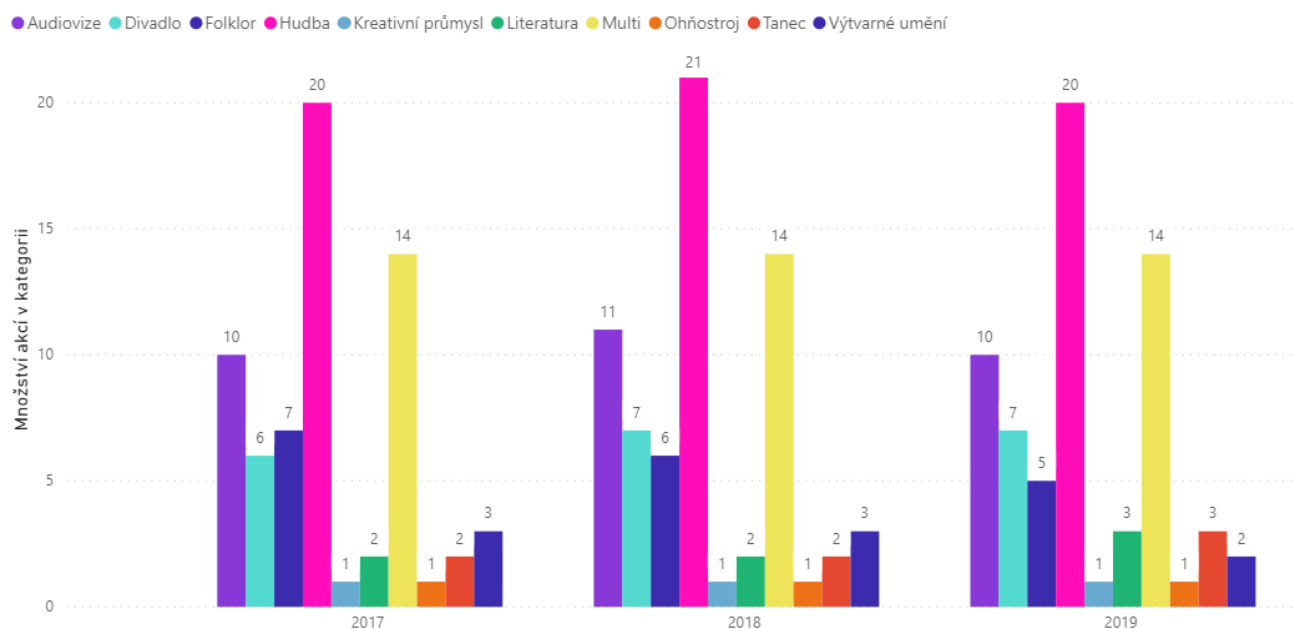
Pro lepší přehled jsme strukturovali analyzované festivaly do žánrů: audiovizuální, divadlo, folklor, hudba, kreativní průmysl, literatura, multižánr, tanec, výtvarné umění a ohňostroj. Některé festivaly lze do jedné konkrétní oblasti vztáhnout jen s obtížemi. V takových případech jsme festival zařadili dle deklarace organizátora a jeho případného přihlášení do dotačního programu daného typu. Například mezinárodní festival komiksu Koma lze vztáhnout jak do žánru literatura, tak i výtvarné umění. Organizátor žádal o dotaci v dotačním programu v oblasti výtvarného umění, fotografie, designu a architektury, takže jsme jej v analýze zařadili pod tentýž žánr. Výjimku činí festival Ignis Brunensis, který nelze vztáhnout k žádnému ze stanovených typů, a proto také vzhledem k velikosti akce dostal zvláštní kategorii – ohňostroj.

Festivally, které v sobě z podstaty zahrnují vícero žánrů a nelze je lépe profilovat, byly zařazeny pod kategorii multižánru. Pro ilustraci jde například o Ghettofest, který zahrnuje hudební, taneční, divadelní a další typy představení.

Nejvíce festivalů v analýze tvoří hudební festivaly (20–21 každý rok), následně multižánrové festivaly (14 každý rok), audiovizuální festivaly (10–11 každý rok), divadelní festivaly (6–7 každý rok), folklorní festivaly (5–7 každý rok), festivaly výtvarného umění, literární a taneční festivaly (všechny 2–3 každý rok). Festival v kategorii kreativního průmyslu je zastoupen jedním festivalem, Game Access. Stejně tak ohňostroje zastupuje jediný festival, Ignis Brunensis.

Ve všech analyzovaných letech dominují festivaly hudby, kterých se koná v Brně stabilní počet. S větším odstupem následují multižánrové, divadelní a filmové festivaly, které měly v letech 2018 a 2019 lehce rostoucí tendenci. Obdobně u méně zastoupených literárních a tanečních festivalů došlo k mírnému vzrůstu (+ 1 festival ročně)¹. Naopak u folklorních festivalů dochází k postupnému ústupu. Drobný pokles (- 1 festival ročně) nastal také u festivalů výtvarného zaměření.

Množství akcí dle roku a typu festivalu

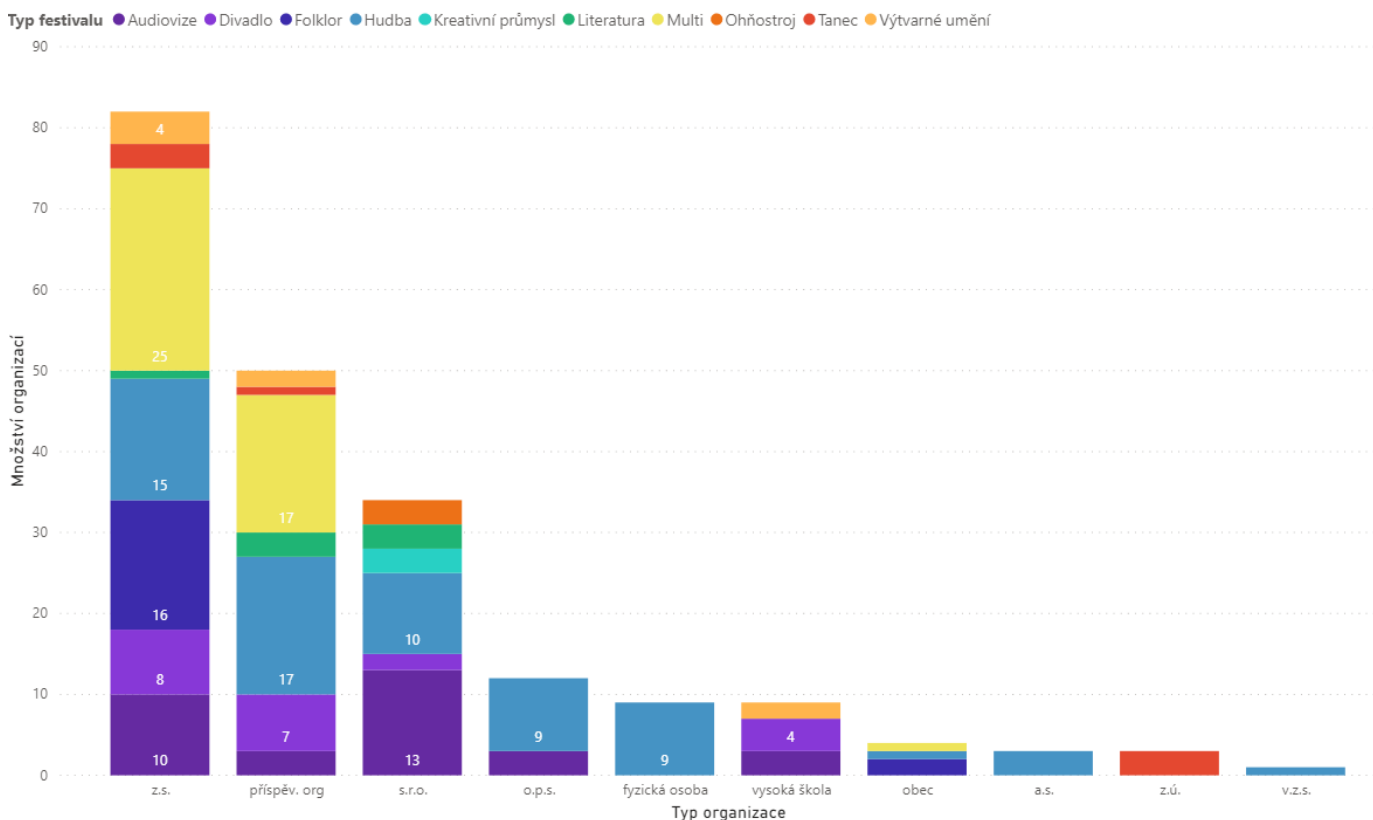


¹ Výkyvy v rámci jedné jednotky mohou být způsobeny nižší periodicitou nežli 1x ročně, např. Mezinárodní bienále grafického designu Brno se koná ve dvouletém intervalu.

Festivaly dle pořadatele

Při bližším pohledu na typ pořadatele a jím uskutečněné festivaly rozdělené dle odvětví za všechny tři roky zjistíme, že největší podíl akcí uspořádaných spolky i příspěvkovými organizacemi je z hudební oblasti, v těsném závěsu následují filmové a multižánrové. Je jasně patrné, že mimo spolky a příspěvkové organizace se jednotlivé typy pořadatelských organizací soustředí na rozdílné typy festivalů.

Festivaly dle typu pořadatele a typu akce



Pestrost pořádaných festivalů dle měsíce

Rozvrstvení akcí v roce je víceméně stabilní a řada akcí se koná ve zhruba stejném termínu (Měsíc autorského čtení, Jeden svět, Drehbühne Brno etc.). Nejoblíbenějším měsícem pro konání akcí zůstává ve všech letech květen, kdy je nabídka typů akcí nejpestřejší a zahrnuje až sedm typů festivalů. V oblíbenosti dále následují měsíce duben a říjen s až šesti typy festivalů. Nejméně pestrou nabídku skýtají zimní měsíce leden, únor a prosinec, které obsahují jeden až dva typy akcí.

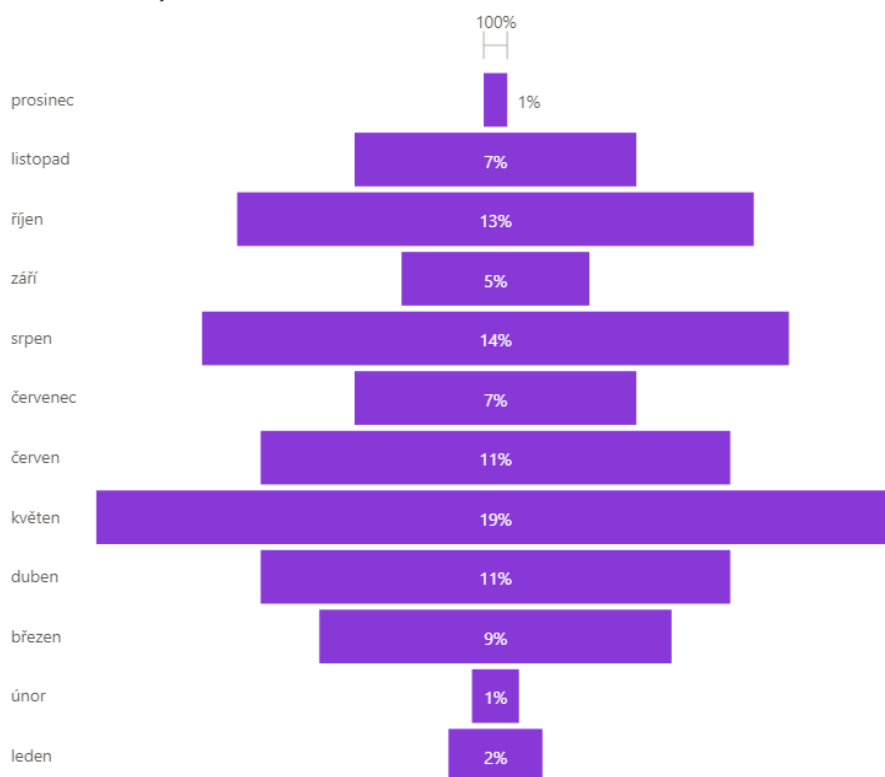
Konání festivalů v rámci roku

Frekvence festivalů v jednotlivých měsících kopíruje trend pestrosti popsany výše. Nejfrekventovanější měsíc je květen, v němž se pravidelně koná až pětina všech festivalů. Následuje měsíc srpen a červen. Nejméně rušné měsíce jsou prosinec, únor, leden a září (v tomto pořadí), kdy se koná zanedbatelné množství kulturních akcí.

Na stanovení termínu festivalů mají do značné míry vliv počasí, začátek a konec školní docházky a semestru na VŠ a navazujících prázdnin a dovolených, svátky a v neposlední řadě také termíny výplat mezd či platů. Tyto

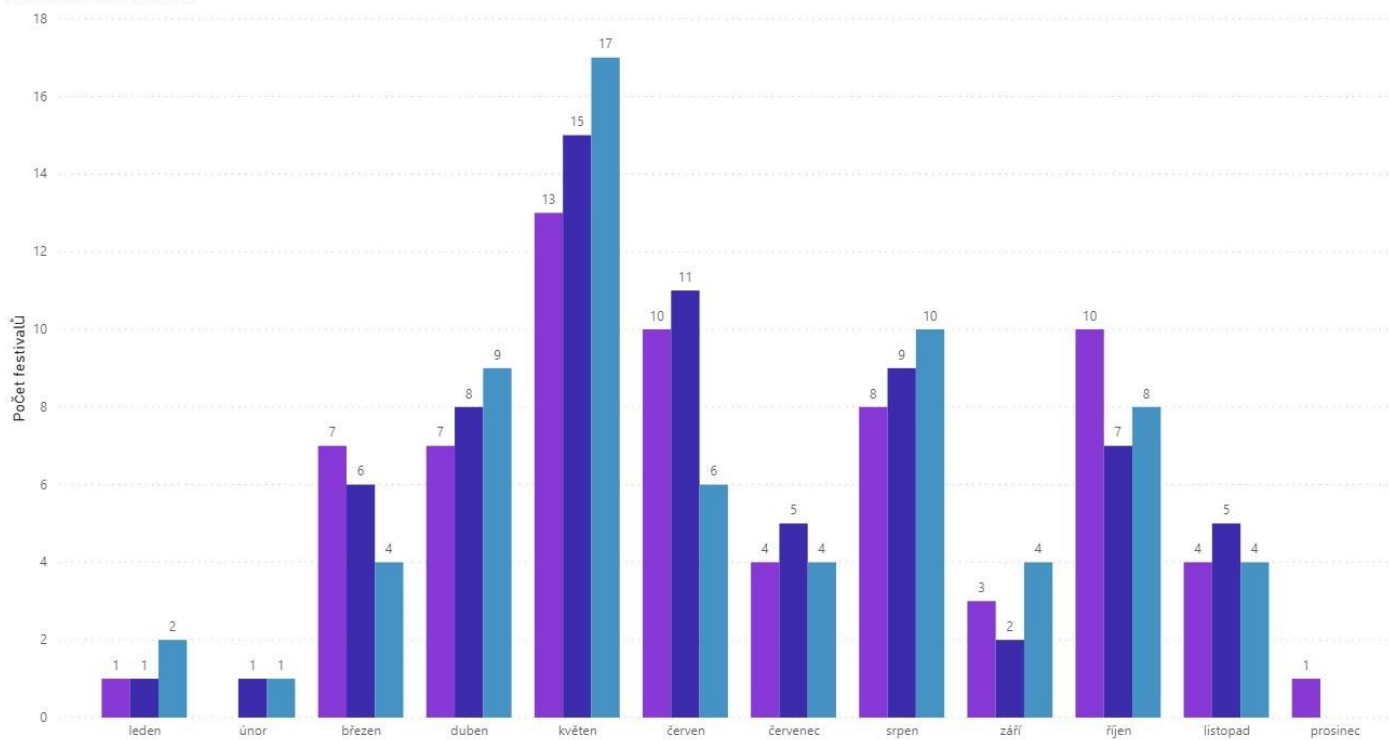
proměnné ovlivňují výši návštěvnosti. Neméně důležitou roli hraje i termín schvalování a proplacení dotace od jejího poskytovatele, v tomto případě zejména města Brna.

Procento konaných akcí v měsíci



Rozložení festivalů v roce

Rok ● 2017 ● 2018 ● 2019



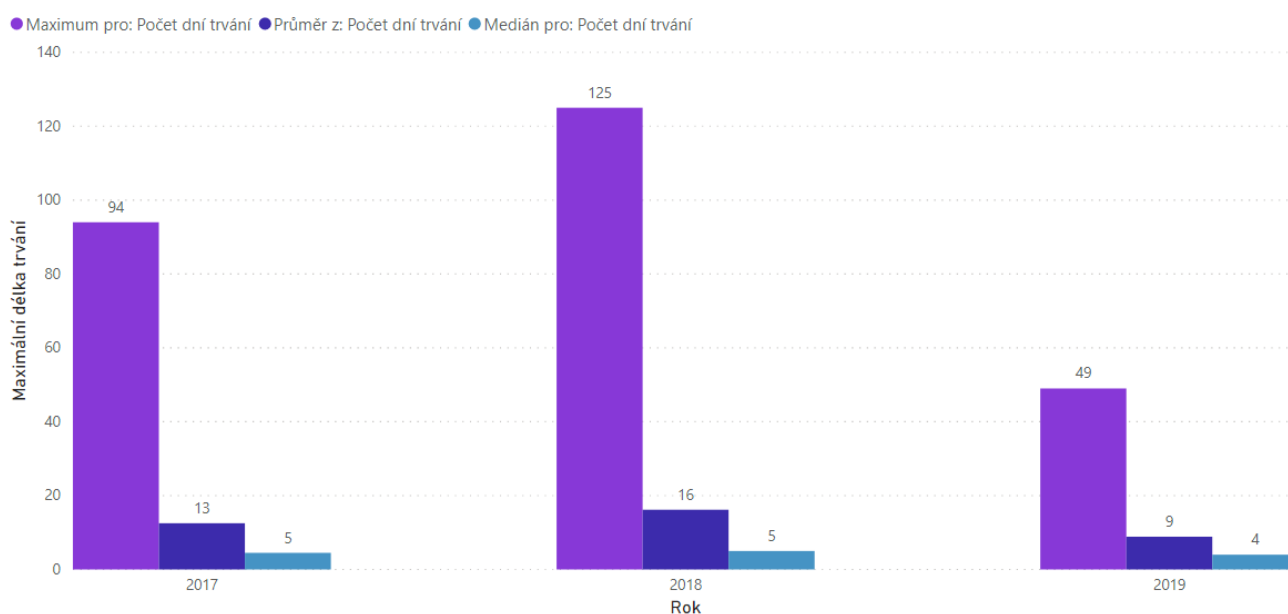
Konání festivalů koresponduje s počasím předně u těch typů akcí, které se alespoň částečně konají ve venkovních prostorách – folklorní a hudební festivaly jsou směřovány v největší míře do letních měsíců červen a srpen. U ostatních druhů akcí není patrná korespondence s počasím, mimo filmové festivaly, které k nalákání diváků využívají potenciálně sychravý říjen.

Délka trvání festivalů

Maximální délka trvání festivalů se v jednotlivých letech značně liší. Výjimečný je v tomto ohledu rok 2018, kde se konaly hned tři festivaly, jejichž délka přesáhla 100 dní trvání (Expozice nové hudby, Festival Uprostřed a Mezinárodní bienále grafického designu). Také se v tomto roce konal festival Janáček Brno.² Celkově je ovšem spíše trend menších festivalů. To také potvrzuje medián, který se takřka neliší ani v jednom ze sledovaných období – nejvíce festivalů se koná 4 až 5 dní.

V analýze nebyl zvažován vliv výročí 100 let republiky v roce 2018, neboť se ve značné míře jednalo o akce, které se nedaly podřadit pod pojem festival (Avant Garde, EX:PO, 100 let 100 knih), ale pouze dílčí projekty (Game Access, Meeting Brno).

Medián a maximální délka trvání festivalů



Ročníky festivalů

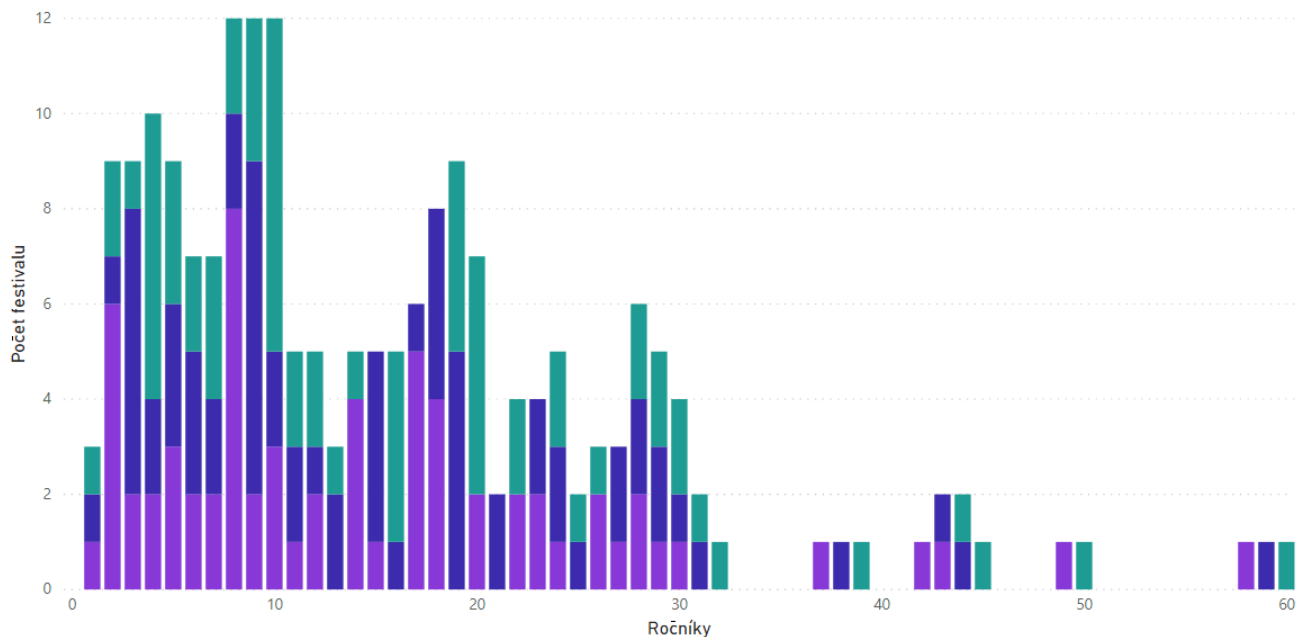
Naprostá většina analyzovaných festivalů má již zavedenou tradici a pořádá se pravidelně. Medián v letech 2017–2018 činí 17 ročníků a v roce 2019 dokonce 19 ročníků – přes polovinu akcí v roce mělo více než sedmáct, případně devatenáct ročníků. Průměr se mezi roky příliš neliší a pohybuje se mezi 19 a 21 ročníky. Nejnižší ročník je první a nejvyšší šedesátý.

Počet ročníků ukazuje, že brněnská kultura je stálá a udržuje si tradici. Díky této stabilitě se mohou akce konat opakovaně i po více než dekádu a podporovat tím tak rovnováhu kulturního dění a v důsledku také kulturní turistiky. Zároveň se každoročně objevují nové festivaly, jejichž existence svědčí o tom, že se pouze rigidně negeneruje prostor pro již zavedené akce, ale Brno se také otevírá novým uměleckým platformám.

² Z toho důvodu je rok 2018 neobvyklý na celkový počet festivalových dní oproti ostatním letům: 2017 – 851 festivalových dní, 2018 – 1127 festivalových dní a 2019 – 617 festivalových dní.

Festivalové ročníky

Rok ● 2017 ● 2018 ● 2019



Finance

Celkový součet rozpočtů festivalů za roky 2017–2019 činí přes 546 milionů Kč. Ročně se objem rozpočtů festivalů pohybuje v rozmezí 164–202 milionů Kč. Z tohoto objemu finančních prostředků za tři roky bylo vykryto dotací MMB 210 milionů Kč, přičemž se v 96 % jedná o dotaci poskytnutou Odborem kultury MMB. Jak je patrné z grafu níže, od roku 2017 částka poskytnutá na dotaci festivalů rostla.

Průměrný rozpočet festivalu činil 2,76 milionu Kč, přičemž medián je „pouze“ 480 000 Kč. Velký rozdíl mezi těmito hodnotami je způsoben tím, že mezi festivaly je několik velkorozpočtových akcí, ačkoli převažují spíše menší a střední akce. Polovina festivalů (cca 32) v roce má rozpočet do půl milionu Kč.

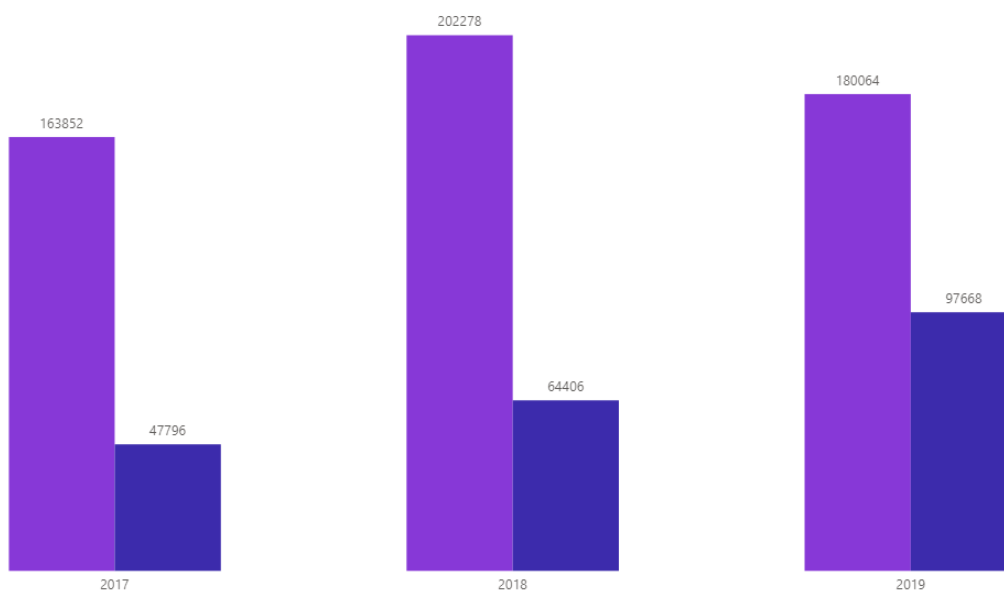
V roce 2018 je patrný nárůst celkového objemu rozpočtu oproti předešlému roku a zároveň také převyšuje rok následující. Je to z důvodu konání festivalu Janáček Brno s rozpočtem ve výši 42 538 000 Kč.

Mezi nejnákladnější festivaly každý rok patří Ignis Brunensis, Jazzfest Brno, Moravský podzim, Majáles, Divadelní svět, Brněnské Vánoce, Conventus Moraviae a Maraton hudby.

Dotace byly za sledovanou dobu udíleny ze 42 % hudebním festivalům, ze 35 % divadelním festivalům, 9,28 % multižánrovým akcím a ostatním kategoriím pod 5 %. Toto rozložení kopíruje množství akcí v jednotlivých segmentech kultury (hudba, divadlo a multižánrové festivaly), byť se divadelních festivalů koná menší počet než multižánrových. U multižánrových lze předpokládat možnost získání dotace od dalších odborů MMB (např. od Odboru strategického rozvoje a spolupráce či Odboru školství, mládeže a tělovýchovy MMB) či zcela mimo gesci MMB.

Roční rozpočet a podíl dotací

● Rozpočet (v tis. Kč) ● Dotace (v tis. Kč)



Návštěvnost

Za tři sledované roky navštívilo těchto necelých 200 festivalů na 6 milionů návštěvníků. Průměrně to činí 19,9 tisíce návštěvníků na jeden festival. Avšak medián je kvůli převažujícímu počtu menších a středně velkých festivalů nižší, činí 2,7 tisíce návštěvníků.

Nejmenší návštěvnost byla zaznamenána v roce 2017, kdy se nekonaly některé festivaly (Serial Killer, Léto v centru aj.) nebo o jejich návštěvnosti nemáme data (např. Letní shakespearovské slavnosti). Vzhledem k této realitě a také proto, že návštěvnost je často uvedena odhadem, nikoli z dat mobilních operátorů či prodaného vstupného, což platí zejména pro festivaly s dobrovolným či žádným vstupným, se jedná spíše o ilustrativní hodnoty.

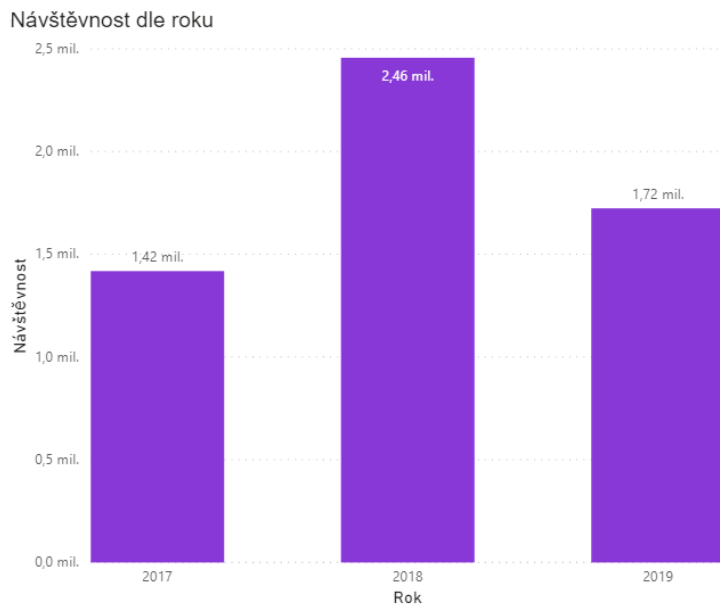
Největší návštěvnost uvádějí v drtivé většině příspěvkové organizace. Ty mají také největší festivalový rozpočet jak v součtu, tak i v každém ze sledovaných roků. Polovina všech návštěvníků, 3 ze 6 milionů, v součtu přišla na festival pořádaný právě příspěvkovou organizací. Druhý největší celkový rozpočet mají společnosti s ručením omezeným, které organizují 15–20 % festivalů v roce. Akce pořádané spolky činí okolo dvou procent celkového objemu návštěvníků. Značný rozptyl návštěvnosti mezi spolky a s. r. o. je důsledkem zařazení akce Ignis Brunensis. Ostatní typy pořadatelů mají srovnatelnou návštěvnost o několik řádů nižší než příspěvkové organizace, spolky a s. r. o.

Při pohledu na návštěvnost z hlediska typu festivalu jasně vyplývá, že nejpopulárnější jsou multižánrové festivaly, které v letech 2018–2019 překonaly hranici 1,3 milionu návštěvníků. To je zapříčiněno také vysokou návštěvností Brněnských Vánoc, které trvají 5 týdnů na přelomu listopadu a prosince. Druhý nejpopulárnější typ festivalu je ohňostroj Ignis Brunensis, který v roce 2017 překonal návštěvnost 1 milion a v roce 2018 740 tisíc návštěvníků. Třetí nejpopulárnější typ festivalu je hudební, kde počet diváků překonal v letech 2017–2019 sto třicet tisíc návštěvníků. S velkým odstupem následují festivaly audiovize, divadla, literatury, folkloru a výtvarného umění v tomto pořadí.

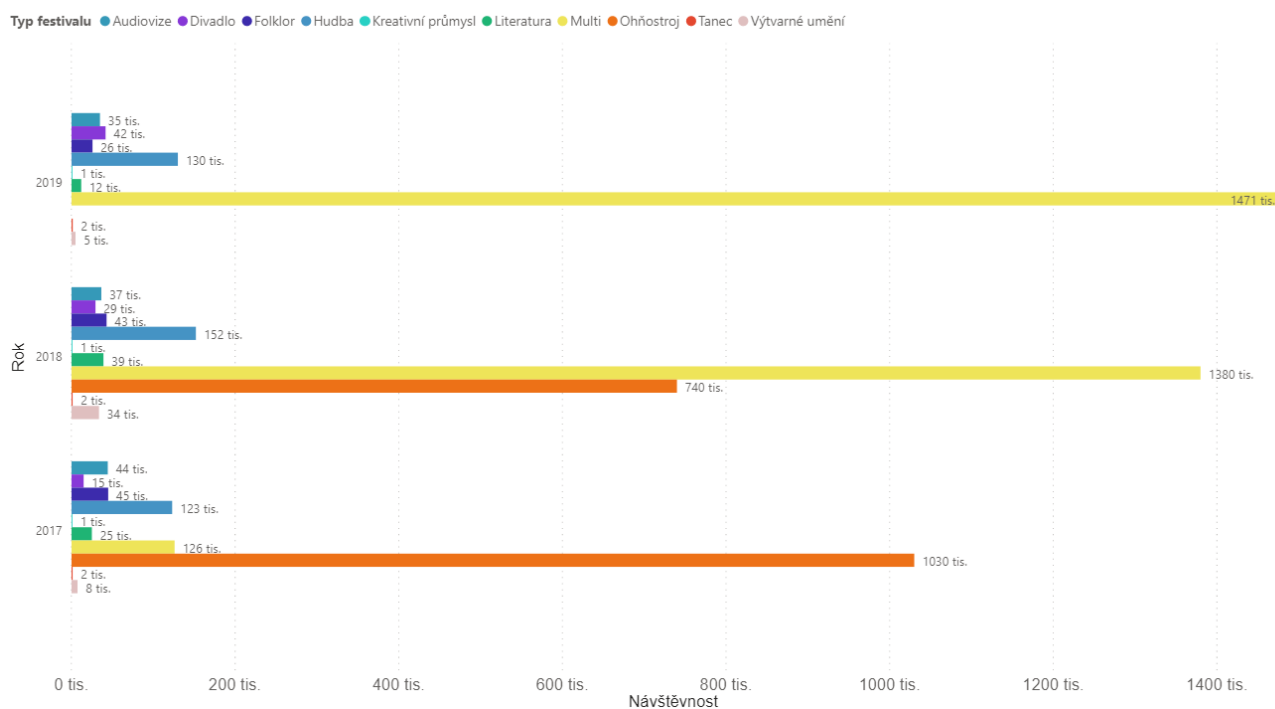
Ačkoli je v analýze zastoupeno 65 čistě hudebních festivalů, oblíbenější jsou multižánrové festivaly, jichž je 43, mají vyšší návštěvnost při vynaložení o polovinu nižších nákladů. Množství multižánrových a hudebních festivalů pořádaných příspěvkovými organizacemi je stejné (17). Proto by fakt, že příspěvkové organizace

mohou festivaly pořádat ve vlastních prostorách, a tudíž ušetří finance za pronájem, neměl mít na tuto skutečnost vliv.

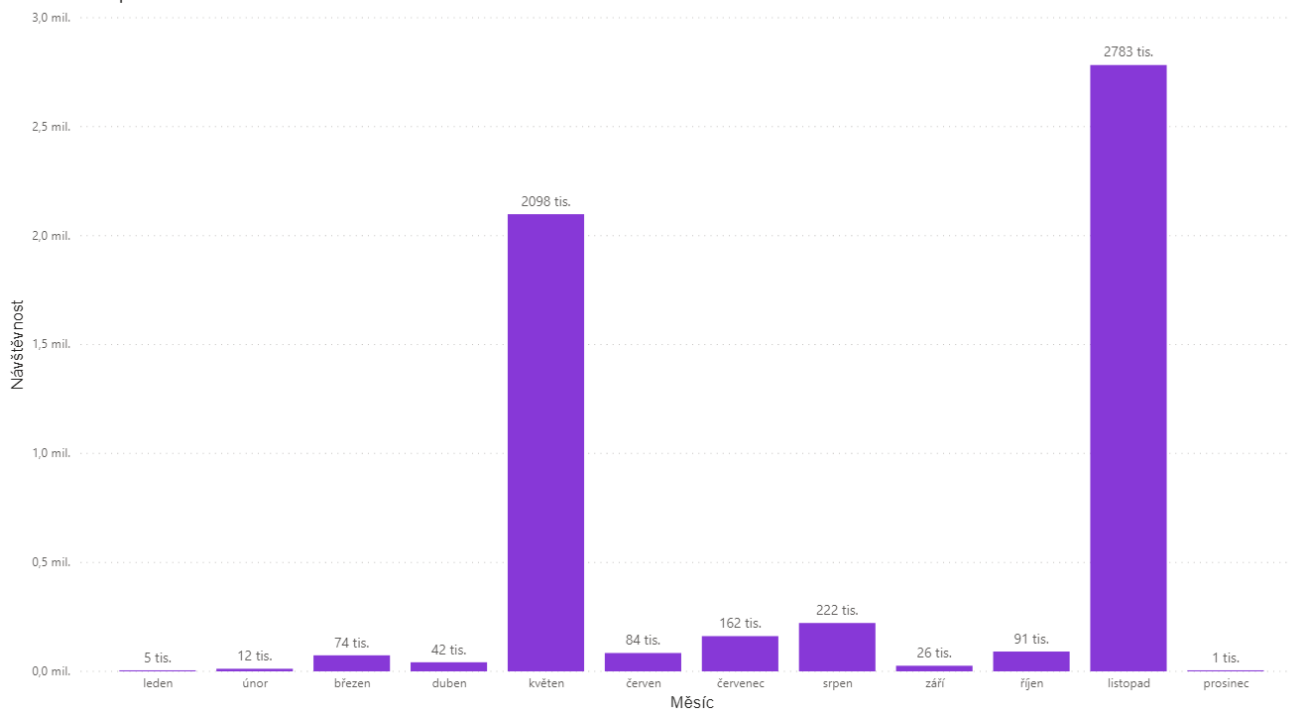
Návštěvnost dle měsíců v roce graduje na vánočních trzích v listopadu a začátkem prosince. Mimo toto období se potvrzuje model plánování organizace festivalů především na květen, srpen, říjen a březen, kdy jej kopíruje také návštěvnost.



Návštěvnost festivalů dle roku a typu



Návštěvnost podle měsíce



Další vývoj festivalové struktury na území města Brna

Další vývoj bude nepochybně ovlivněn současnými opatřeními ze strany státu a statutárního města Brna uplatněnými z důvodu zamezení šíření onemocnění covidem-19 mezi obyvatelstvem, v důsledku nichž jsou veřejné akce značně početně omezeny.

Vzhledem k faktu, že nejvíce festivalů organizují spolky, které svou činnost ve značné míře hradí v první řadě z vlastních zdrojů a až následně dofinancovávají z vybraného vstupného, získaných dotací a sponzorských darů, lze očekávat, že minimálně u festivalů původně konaných v termínu březen–duben 2020 bude citelný výpadek příjmu nebo jeho snížení. Proto nejspíše část festivalů v následujícím roce 2021 neproběhne, pokud zcela nezanikne.

Obdobně významný výpadek příjmu u příspěvkových organizací ovlivní jejich další intenzitu zapojení do pořádání festivalů v Brně.

Hloubka dopadů bude záviset na délce a závažnosti dalších protiepidemických opatření a také na případné kompenzaci ztrát ze strany státu, Jihomoravského kraje a města Brna a případně také EU. Lze ovšem předpokládat, že kulturní odvětví bude postiženo dlouhodobě, festivaly nevyjímaje.

Mezi kulturními organizacemi je tendence spíše festivaly přesouvat než zcela rušit. To bude mít vliv na jejich kumulaci v druhé půlce roku 2020 a první polovině roku 2021. Z toho důvodu je jim Odborem kultury opakovaně doporučováno vybírat termín dle kolizního kalendáře.

Termín a velikost festivalů bude také reflektovat omezenou možnost cestování z a do tuzemska a snížení zájmu o zahraniční turistiku obyvateli okolních zemí. V důsledku těchto změn lze predikovat nižší procento zapojení účinkujících ze zahraničí a současně také nižší účast zahraničních turistů. To bude mít vliv na tržby spojené s kulturními akcemi, jakými jsou segmenty jízdného, ubytování a stravování. Souběžně lze očekávat zvýšení zájmu Čechů o zdejší akce, který by výpadek mohl částečně saturovat.

Doporučení pro další analýzu

Do budoucna je pro další analýzu kulturních akcí zásadní sjednocení poskytování dat příspěvkovými organizacemi a příjemci dotací zejména ohledně termínu jejich konání, rozpočtu, poskytnuté dotaci na tuto akci a také dat o návštěvnících, jejich počtu a struktuře. Krucální je v tomto ohledu vybudování datového skladu či jiného způsobu strojově zpracovatelných dat a případné navázání spolupráce s online platformami typu Go out, které shromažďují data o konání akce včetně jejího typu a taktéž slouží jako online pokladna pro prodej vstupenek – disponují tudíž značným objemem dat o kulturním životě.

Pro další analýzy je třeba zahrnout do vzorku více festivalů z oblastí kreativních průmyslů, které jsou na vzestupu globálně i lokálně v Brně a které skýtají množství průniků s kulturou, jako je například design či herní průmysl.

Přílohy

Příloha č. 1 Přehled analyzovaných festivalů a jejich termínů.

Přehled analyzovaných festivalů a jejich termínů

NÁZEV	ZAČÁTEK	KONEC	POČET DNÍ	ROK
...příští vlna/next wave...	17.09.2019	28.09.2019	12	2019
...příští vlna/next wave...	18.09.2018	30.09.2018	13	2018
...příští vlna/next wave...	13.10.2017	15.10.2017	3	2017
Animefest	18.05.2018	20.05.2018	3	2018
Animefest	24.05.2019	26.05.2019	3	2019
Animefest	19.05.2017	21.05.2017	3	2017
Babylonfest	19.09.2019	26.09.2019	8	2019
Babylonfest	18.09.2018	23.09.2018	6	2018
Babylonfest	11.09.2017	16.09.2017	6	2017
Bacha na Mozarta!	16.01.2019	18.12.2019	8	2019
Bacha na Mozarta!	29.03.2018	24.05.2018	57	2018
Bachův varhanní podzim	03.10.2018	14.10.2018	12	2018
Bachův varhanní podzim	08.09.2017	29.10.2017	52	2017
Balkan Film Fest	23.05.2019	27.05.2019	5	2019
Balkan Film Fest	23.05.2018	27.05.2018	5	2018
Balkan Film Fest	02.10.2017	04.10.2017	3	2017
Básníci v káznici	23.04.2019	28.04.2019	6	2019
Beatfest	28.02.2019	28.02.2019	1	2019
Beatfest	01.03.2018	01.03.2018	1	2018
Beatfest	02.03.2017	02.03.2017	2	2017
Bohemia JazzFest	16.07.2018	17.07.2018	2	2018
Bohemia JazzFest	17.07.2017	18.07.2017	2	2017
Brněnská 16	09.10.2019	12.10.2019	4	2019
Brněnská 16	09.10.2018	14.10.2018	6	2018
Brněnská 16	11.10.2017	14.10.2017	4	2017
Brněnská country fontána	15.06.2019	15.06.2019	1	2019
Brněnská country fontána	16.06.2018	16.06.2018	1	2018
Brněnská country fontána	17.06.2017	17.06.2017	2	2017
Brněnské Vánoce	29.11.2019	05.01.2020	38	2019
Brněnské Vánoce	23.11.2018	23.12.2018	31	2018
Brněnské Vánoce	24.11.2017	23.12.2017	30	2017
Brněnsko tančí a zpívá	29.05.2019	03.06.2019	2	2019
Brněnsko tančí a zpívá	12.06.2018	12.06.2018	1	2018
Brněnsko tančí a zpívá	15.06.2017	15.06.2017	1	2017
Brněnský varhanní festival	29.05.2019	07.06.2019	10	2019
Brněnský varhanní festival	30.05.2018	07.07.2018	39	2018
Brněnský varhanní festival	01.06.2017	07.07.2017	37	2017
Brno art week	23.04.2019	28.04.2019	6	2019
Brno Art week	05.03.2018	11.03.2018	7	2018
Brno art week	20.03.2017	26.03.2017	7	2017
Concentus Moraviae	10.05.2019	25.06.2019	47	2019
Concentus Moraviae	01.06.2018	27.06.2018	27	2018
Concentus Moraviae	03.06.2017	29.06.2017	27	2017
Das Filmfest	21.10.2019	25.10.2019	5	2019
Das Filmfest	30.10.2018	02.11.2018	4	2018

Das Filmfest	30.10.2017	02.11.2017	4	2017
Den Brna	15.08.2019	17.08.2019	3	2019
Den Brna	11.08.2018	18.08.2018	8	2018
Den Brna	10.08.2017	12.08.2017	3	2017
Dětská scéna a ŠPÍL-BERG	11.04.2019	27.04.2019	15	2019
Dětská scéna a ŠPÍL-BERG	06.04.2018	21.04.2018	16	2018
Dětská scéna a ŠPÍL-BERG	06.04.2017	21.04.2017	17	2017
Divadelní kontejner	24.08.2018	02.09.2018	10	2018
Divadelní kontejner	25.08.2017	03.09.2017	10	2017
Divadelní svět	23.05.2019	28.05.2019	6	2019
Divadelní svět	24.05.2018	28.05.2018	5	2018
Divadelní svět	12.05.2017	17.05.2017	6	2017
Dny polské kultury	24.04.2019	26.04.2019	3	2019
Dny polské kultury	04.04.2018	30.04.2018	27	2018
Dny polské kultury	30.03.2017	30.04.2017	32	2017
Drehbühne Brno – mezinárodní festival studentského divadla v německém jazyce	10.04.2019	13.04.2019	4	2019
Drehbühne Brno – mezinárodní festival studentského divadla v německém jazyce	18.04.2018	21.04.2018	4	2018
Drehbühne Brno – mezinárodní festival studentského divadla v německém jazyce	19.04.2017	22.04.2017	4	2017
Evropský svátek hudby	21.06.2018	21.06.2018	1	2018
Evropský svátek hudby	21.06.2017	21.06.2017	1	2017
Expozice nové hudby	21.11.2019	24.11.2019	4	2019
Expozice nové hudby	15.06.2018	17.10.2018	125	2018
Expozice nové hudby	21.06.2017	27.06.2017	7	2017
F Scéna 2017 Letní Folklorní večery	21.06.2017	13.07.2017	23	2017
F Scéna 2018 Letní Folklorní večery	13.06.2018	17.06.2018	5	2018
F Scéna 2019 Letní folklorní večery	22.08.2019	25.08.2019	4	2019
Faktor K.	15.10.2019	19.10.2019	5	2019
Festival Bonjour Brno	15.04.2019	17.04.2019	3	2019
Festival Bonjour Brno	12.04.2018	22.04.2018	11	2018
Festival Bonjour Brno	04.04.2017	23.04.2017	20	2017
Festival Koma	10.10.2019	13.10.2019	4	2019
Festival Koma	04.10.2018	07.10.2018	4	2018
Festival Koma	05.10.2017	08.10.2017	4	2017
Festival na nábřeží Svitavy – Překročme řeku	18.08.2018	18.08.2018	1	2018
Festival uprostřed – Léto v centru	31.08.2019	31.08.2019	1	2019
Festival uprostřed – Léto v centru	01.06.2018	30.09.2018	122	2018
Filmový festival Fakulty informatiky Masarykovy univerzity	19.05.2019	19.05.2019	1	2019
Filmový festival Fakulty informatiky Masarykovy univerzity	18.05.2018	18.05.2018	1	2018
Filmový festival Fakulty informatiky Masarykovy univerzity	17.05.2017	17.05.2017	1	2017
Future Gate Sci-fi Film Festival Brno	06.03.2019	10.03.2019	5	2019
Future Gate Sci-fi Film Festival Brno	01.03.2018	04.03.2018	4	2018
Future Gate Sci-fi Film Festival Brno	01.03.2017	04.03.2017	4	2017
Game Access	24.05.2019	25.05.2019	2	2019
Game Access	01.06.2018	03.06.2018	3	2018
Game Access	04.05.2017	06.05.2017	2	2017

Ghettofest	01.06.2019	01.06.2019	1	2019
Ghettofest	9.6.2018	9.6.2018	1	2018
Ghettofest	10.06.2017	10.06.2017	1	2017
Groove Brno	08.10.2019	23.11.2019	47	2019
Groove Brno	16.10.2017	08.12.2017	54	2017
Hudební střípky Jaroslava Juráška	30.11.2019	01.12.2019	2	2019
Hudební střípky Jaroslava Juráška	02.12.2017	03.12.2017	2	2017
Ibérica	24.06.2019	30.06.2019	7	2019
Ibérica	27.06.2018	01.07.2018	5	2018
Ibérica	28.06.2017	04.07.2017	7	2017
Ignis Brunensis	24.05.2019	15.06.2019	23	2019
Ignis Brunensis	25.05.2018	17.06.2018	24	2018
Ignis Brunensis	22.05.2017	25.06.2017	35	2017
ÍRÁN:CI (festival iránských filmů)	22.01.2019	23.01.2019	2	2019
ÍRÁN:CI (festival iránských Filmů)	17.01.2017	18.01.2017	2	2017
ÍRÁN:CI Festival iránských Filmů	16.01.2018	17.01.2018	2	2018
Janáček Brno	17.11.2018	05.12.2018	19	2018
Jazz Groove Brno	02.10.2018	05.12.2018	65	2018
Jazz Groove Brno	16.10.2017	08.12.2017	54	2017
Jazzfest Brno	13.03.2019	30.04.2019	49	2019
Jazzfest Brno	01.02.2018	10.05.2018	99	2018
Jazzfest Brno	23.03.2017	04.05.2017	43	2017
Káznice zní	01.06.2019	01.06.2019	1	2019
Letní shakespearovské slavnosti v Brně	17.07.2019	11.08.2019	26	2019
Letní shakespearovské slavnosti v Brně	17.07.2018	10.08.2018	25	2018
Léto v centru	30.05.2017	31.08.2017	94	2017
Majáles	01.05.2019	01.05.2019	1	2019
Majáles	05.05.2018	05.05.2018	1	2018
Majáles	06.05.2017	06.05.2017	1	2017
Maraton hudby Brno	09.08.2018	12.08.2018	4	2018
Maraton hudby Brno	08.08.2019	11.08.2019	4	2019
Maraton hudby Brno	11.08.2017	13.08.2017	3	2017
Meeting Brno	29.05.2019	09.06.2019	12	2019
Meeting Brno	21.05.2018	28.05.2018	8	2018
Meeting Brno	21.05.2017	28.05.2017	8	2017
Mendel je	19.07.2019	21.07.2019	3	2019
Mendel je	20.07.2018	22.07.2018	3	2018
Mendel knows	21.07.2017	23.07.2017	3	2017
Měsíc autorského čtení	01.07.2019	30.07.2019	30	2019
Měsíc autorského čtení	01.07.2018	04.08.2018	35	2018
Měsíc autorského čtení	01.07.2017	04.08.2017	35	2017
Mezinárodní bienále grafického designu Brno	10.05.2018	26.08.2018	109	2018
Mezinárodní festival divadelních škol setkání/encounter	17.04.2018	21.04.2018	5	2019
Mezinárodní festival divadelních škol setkání/encounter	17.04.2018	21.04.2018	5	2018
Mezinárodní festival divadelních škol setkání/encounter	28.03.2017	01.04.2017	5	2017
Mezinárodní festival dokumentárních filmů o lidských právech Jeden svět v Brně	21.03.2019	29.03.2019	9	2019

Mezinárodní festival dokumentárních filmů o lidských právech Jeden svět v Brně	28.03.2018	04.04.2018	8	2018
Mezinárodní festival dokumentárních filmů o lidských právech Jeden svět v Brně	28.03.2017	04.04.2017	8	2017
Mezinárodní festival outdoorových filmů	22.10.2018	07.11.2018	17	2018
Mezinárodní festival outdoorových filmů	04.11.2017	05.11.2017	2	2017
Mezinárodní filmový festival Ekofilm	09.10.2019	12.10.2019	4	2019
Mezinárodní filmový festival Ekofilm	11.10.2018	13.10.2018	3	2018
Mezinárodní filmový festival Ekofilm	05.10.2017	07.10.2017	3	2017
Mezinárodní folklorní festival Brno	29.08.2019	01.09.2019	4	2019
Mezinárodní folklorní festival Brno	30.08.2018	02.09.2018	4	2018
Mezinárodní Folklorní festival Brno	24.08.2017	28.08.2017	5	2017
Mezinárodní hudební festival Špilberk	14.08.2019	22.08.2019	9	2019
Mezinárodní hudební festival Špilberk	14.08.2018	22.08.2018	9	2018
Mezinárodní hudební festival Špilberk	13.08.2017	25.08.2017	13	2017
Mezinárodní kytarový festival a kurzy Brno	04.08.2019	10.08.2019	7	2019
Mezinárodní kytarový festival a kurzy Brno	05.08.2018	10.08.2018	6	2018
Mezinárodní kytarový festival a kurzy Brno	05.08.2017	11.08.2017	7	2017
Mezinárodní stepařský festival Brno	11.04.2019	14.04.2019	4	2019
Mezinárodní stepařský festival Brno	09.04.2018	23.04.2018	15	2018
Mezinárodní stepařský festival Brno	18.04.2017	23.04.2017	6	2017
Mladí Ladí Jazz	30.03.2019	30.04.2019	32	2019
Mladí Ladí Jazz	06.04.2018	30.04.2018	25	2018
Mladí Ladí Jazz	02.04.2017	30.04.2017	29	2017
Moravský podzim	29.09.2019	16.10.2019	18	2019
Moravský podzim	06.10.2017	28.10.2017	23	2017
Mozartovy děti	30.05.2019	16.06.2019	18	2019
Na prknech, dlažbě i trávě	09.08.2019	11.08.2019	3	2019
Na prknech, dlažbě i trávě	10.08.2018	12.08.2018	3	2018
Na prknech, dlažbě i trávě	11.08.2017	13.08.2017	3	2017
Národopisná slavnost Františka Svobody a Josefa Trávníčka	18.05.2019	18.05.2019	1	2019
Národopisná slavnost Františka Svobody a Josefa Trávníčka	19.05.2018	19.05.2018	1	2018
Národopisná slavnost Františka Svobody a Josefa Trávníčka	27.05.2017	27.05.2017	1	2017
Obrfest	14.06.2019	15.06.2019	2	2019
Obrfest	15.06.2018	16.06.2018	2	2018
Obrfest	16.06.2017	17.06.2017	2	2017
PonavaFest	25.05.2019	26.05.2019	2	2019
PonavaFest	18.05.2018	20.05.2018	3	2018
PonavaFest	19.05.2017	21.05.2017	3	2017
ProART Festival	14.07.2019	21.07.2019	8	2019
ProART Festival	16.07.2018	22.07.2018	7	2018
ProART Festival	14.07.2017	21.07.2017	8	2017
Prototyp	18.10.2019	20.10.2019	3	2019
Prototyp	16.11.2018	18.11.2018	3	2018
Prototyp	10.11.2017	12.11.2017	3	2017
Překročme řeku	17.08.2019	17.08.2019	1	2019
Překročme řeku	19.08.2017	19.08.2017	1	2017
Queer filmový festival Mezipatra	15.11.2019	20.11.2019	6	2019

Queer Filmový festival Mezipatra	16.11.2018	23.11.2018	8	2018
Queer Filmový festival Mezipatra	09.11.2017	17.11.2017	9	2017
Serial Killer	24.09.2019	29.09.2019	6	2019
Serial Killer	02.05.2018	05.05.2018	4	2018
Setkání/Encounter	02.04.2019	06.04.2019	5	2019
Studentský Majáles	10.05.2019	10.05.2019	1	2019
Studentský Majáles	11.05.2018	11.05.2018	1	2018
Studentský Majáles	12.05.2017	12.05.2017	1	2017
Svitava pod parou	17.08.2018	18.08.2018	2	2018
Svitava pod parou	31.08.2019	01.09.2019	2	2019
Svitava pod parou	14.09.2017	17.09.2017	4	2017
Tancesse 2017 – mezinárodní festival tance, tanečního a pohybového divadla	26.05.2017	26.05.2017	1	2017
Tancesse 2019 – mezinárodní festival tance, tanečního a pohybového divadla	01.06.2019	02.06.2019	2	2019
Tanec Praha v Brně	27.05.2019	17.06.2019	22	2019
Tanec Praha v Brně	29.05.2018	18.06.2018	21	2018
Tanec Praha v Brně	28.05.2017	28.06.2017	32	2017
Tmavomodrý festival	16.05.2019	18.05.2019	3	2019
Tmavomodrý festival	11.05.2018	12.05.2018	2	2018
Tmavomodrý festival	24.04.2017	30.04.2017	7	2017
Velikonoční festival duchovní hudby	14.04.2019	28.04.2019	15	2019
Velikonoční festival duchovní hudby	25.03.2018	08.04.2018	15	2018
Velikonoční festival duchovní hudby	09.04.2017	23.04.2017	15	2017
Za našó Rajó	19.10.2019	19.10.2019	1	2019
Za našó Rajó	03.11.2018	03.11.2018	1	2018
Za našó Rajó	21.10.2017	21.10.2017	1	2017