

# Akční plán č. 2

## Strategie kultury a kreativních odvětví

B | R | N | O

2023–2025

# Obsah

|          |                                                  |           |
|----------|--------------------------------------------------|-----------|
| <b>1</b> | <b>Seznam zkratk</b>                             | <b>1</b>  |
| <b>2</b> | <b>Přehled cílů, priorit<br/>a opatření SKKO</b> | <b>3</b>  |
| <b>3</b> | <b>Úvod</b>                                      | <b>7</b>  |
| <b>4</b> | <b>Programová část</b>                           | <b>9</b>  |
| A        | Systém a koordinace                              | 9         |
| B        | Mapování, data, aplikace                         | 19        |
| C        | Infrastruktura                                   | 23        |
| <b>5</b> | <b>Závěr</b>                                     | <b>29</b> |

Zpracovalo oddělení koncepce a rozvoje Odboru kultury Magistrátu města Brna (MMB) za podpory Odboru strategického rozvoje a spolupráce MMB, Odboru památkové péče MMB (OPP) a příspěvkových organizací (PO).

# 1 Seznam zkratek

|       |                                                          |
|-------|----------------------------------------------------------|
| AND   | Asociace nezávislých divadel                             |
| AP    | akční plán                                               |
| APD   | Asociace profesionálních divadel                         |
| ASOPS | Asociace symfonických orchestrů a pěveckých sborů ČR     |
| BACH  | Brněnská asociace klubové hudby                          |
| BFO   | Brno Film Office, Filmová kancelář Brno                  |
| BKF   | Brněnské kulturní fórum                                  |
| BMO   | Brněnská metropolitní oblast                             |
| BVV   | areál brněnského výstaviště, Veletrhy Brno, a.s.         |
| CED   | Centrum experimentálního divadla, příspěvková organizace |
| CKDS  | centrální kulturní datový sklad                          |
| ČAF   | Česká asociace festivalů                                 |
| ČKA   | Česká komora architektů                                  |
| DP    | dotační program                                          |
| DR    | Divadlo Radost, příspěvková organizace                   |
| DUMB  | Dům umění města Brna, příspěvková organizace             |
| EHMK  | Evropské hlavní město kultury                            |
| FB    | Filharmonie Brno, příspěvková organizace                 |
| GIS   | geografický informační systém                            |
| JFNF  | Jihomoravský filmový nadační fond                        |
| JIC   | JIC, zájmové sdružení právnických osob                   |
| JKC   | Janáčkovo kulturní centrum                               |
| JMK   | Jihomoravský kraj / Krajský úřad Jihomoravského kraje    |
| KAM   | Kancelář architekta města Brna, příspěvková organizace   |
| KCB   | Kreativní centrum Brno                                   |
| KJM   | Knihovna Jiřího Mahena, příspěvková organizace           |
| KKO   | kulturní a kreativní odvětví                             |
| KMCR  | Kancelář marketingu a cestovního ruchu                   |
| KUMST | kreativní hub KUMST                                      |
| MČ    | městská část                                             |
| MDB   | Městské divadlo Brno, příspěvková organizace             |
| MMB   | Magistrát města Brna                                     |
| MK    | Ministerstvo kultury                                     |
| MUMB  | Muzeum města Brna, příspěvková organizace                |
| MZM   | Moravské zemské muzeum                                   |
| NDB   | Národní divadlo Brno, příspěvková organizace             |
| NIPOS | Národní informační a poradenské středisko pro kulturu    |
| NPO   | Národní plán obnovy                                      |
| OI    | Odbor investiční MMB                                     |
| OK    | Odbor kultury MMB                                        |
| OKO   | Odbor interního auditu a kontroly MMB                    |
| OMI   | Odbor městské informatiky MMB                            |
| OPP   | Odbor památkové péče MMB                                 |

|        |                                              |
|--------|----------------------------------------------|
| ORF    | Odbor rozpočtu a financování MMB             |
| OS     | Odbor sportu MMB                             |
| OSM    | Odbor správy majetku MMB                     |
| OSP    | Odbor sociální péče MMB                      |
| OSRS   | Odbor strategického rozvoje a spolupráce MMB |
| OŠML   | Odbor školství a mládeže MMB                 |
| OZ     | Odbor zdraví MMB                             |
| OŽP    | Odbor životního prostředí MMB                |
| PARO   | Odbor participace MMB                        |
| PO     | příspěvková organizace                       |
| PR     | public relations, vztahy s veřejností        |
| RMB    | Rada města Brna                              |
| SKKO   | Strategie kultury a kreativních odvětví      |
| SMB    | statutární město Brno                        |
| TIC    | TIC BRNO, příspěvková organizace             |
| URBACT | program Evropské unie určený pro rozvoj měst |
| VKA    | významná kulturní akce                       |
| VKI    | veřejná kulturní instituce                   |
| ZMB    | Zastupitelstvo města Brna                    |

## ② Přehled cílů, priorit a opatření SKKO

**Cíl A: Špičková kulturní a kreativní scéna postavená na setkávání tradice a experimentu**

### **Priorita A.1 Podpora špičkovosti, diverzity a rozvoje**

- A.1.1 Zajistit kvalitativní i kvantitativní rozvoj jednotlivých kulturních a kreativních odvětví
- A.1.2 Podněcovat rozvoj experimentální, progresivní a originální tvorby, nových formátů a médií
- A.1.3 Podporovat export brněnských děl a prezentaci tvůrců v zahraničí
- A.1.4 Podporovat tvorbu mladých a začínajících tvůrců
- A.1.5 Podporovat zachování a rozvoj kulturního dědictví a kulturní identity Brna
- A.1.6 Rozvíjet aktivity podporující podnikatelské subjekty a rozvoj podnikání v KKO

### **Priorita A.2 Kultura a kreativní odvětví jako nástroj městského rozvoje**

- A.2.1 Začlenit kulturu do všech relevantních rozvojových a strategických dokumentů města
- A.2.2 Oživit veřejná prostranství uměleckými díly
- A.2.3 Cíleně využívat potenciálu kulturních aktérů a kreativců pro řešení problémů města
- A.2.4 Získat tituly Kreativní město hudby UNESCO a Evropské hlavní město kultury, případně další vhodné tituly

### **Priorita A.3 Systematická a odborná kulturní politika**

- A.3.1 Zajistit pravidelnou vnější oponenturu kulturní politiky pomocí demokratické participativní platformy na jedné straně a pomocí úzkého, vysoce odborného poradního orgánu na straně druhé
- A.3.2 Zefektivnit management kulturní politiky na úrovni MMB
- A.3.3 Nastavit systém pravidelného sběru kvalitativních a kvantitativních dat týkajících se KKO a nastavit systém promítání závěrů vyplývajících z těchto dat do kulturní politiky města

## **Priorita A.4 Efektivní a transparentní financování kultury**

- A.4.1 Stabilizovat financování kultury na úrovni 9 % běžných výdajů města a při splnění tohoto opatření hledat další prostředky z veřejných rozpočtů mimo rozpočet města
- A.4.2 Při zajištění financování kultury na úrovni 9 % běžných výdajů města (dnes 11 %) vyčlenit 10 % z této částky pro nezřizovanou kulturu
- A.4.3 Transformovat síť příspěvkových organizací v oblasti kultury a zefektivnit jejich hospodaření při zachování či zvýšení umělecké kvality
- A.4.4 Posílit a zefektivnit systém dotací pro nezřizovanou scénu

## **Priorita A.5 Dostatek vyhovujících prostor pro tvorbu a prezentaci**

- A.5.1 Zabezpečit co nejširší saturaci potřeb týkajících se prostor pro tvorbu a prezentaci KKO
- A.5.2 Dokončit započaté projekty saturující potřeby prostor pro tvorbu a prezentaci

## **Cíl B: Excelentní vzdělávání pro kulturu, kreativní sektor a jejich publikum**

### **Priorita B.1 Kvalita a rozvoj vzdělávání pro KKO**

- B.1.1 Monitorovat a posilovat kapacity vzdělávání na základních a středních uměleckých školách dle zjištěných potřeb
- B.1.2 Podporovat rozvoj nových oborů na všech stupních vzdělávání
- B.1.3 Podporovat rozvoj vědy a výzkumu v oblasti KKO
- B.1.4 Vytvořit systém podpory/koordinace stáží studentů a čerstvých absolventů kulturních a kreativních oborů v brněnských kulturních organizacích
- B.1.5 Podporovat celoživotní a další vzdělávání pro KKO

### **Priorita B.2 Podpora MŠ, ZŠ, SŠ ve vzdělávání v kultuře a kreativním myšlení**

- B.2.1 Podporovat začleňování kultury, kreativních odvětví, kulturního dědictví města Brna a kreativního myšlení (ve spolupráci s kulturními a vzdělávacími organizacemi) do výuky MŠ a ZŠ a volnočasových aktivit při MŠ/ZŠ.
- B.2.2 Podporovat mateřské, základní a střední školy v návštěvách kulturních organizací v Brně
- B.2.3 Podporovat pedagogy v dalším vzdělávání v kultuře
- B.2.4 Posilovat příležitosti pro vystupování a spolupráci žáků ZŠ, SŠ, ZUŠ, SUŠ s profesionály z KKO

## **CÍL C: Spolupracující a propojená kulturní a kreativní scéna**

### **Priorita C.1 Spolupráce a propojování uvnitř brněnské kulturní a kreativní scény**

- C.1.1 Učinit z Brněnského kulturního fóra (původně Brněnský kulturní parlament) platformu pro spolupráci a řešení společných problémů KKO a funkčně jej napojit na městský ekosystém
- C.1.2 Vytvořit platformu pro vzájemnou komunikaci institucí a zaměstnavatelů v KKO, škol, resp. studentů a města
- C.1.3 Podporovat spolupráci mezi subjekty

### **Priorita C.2 Spolupráce a propojování brněnských KKO se zahraničím**

- C.2.1 Vytvořit systém podpory mezinárodní spolupráce

### **Priorita C.3 Spolupráce města se subjekty v České republice i v zahraničí**

- C.3.1 Obsahově posílit a systematizovat spolupráci s partnerskými městy v oblasti KKO
- C.3.2 Aktivně se zapojovat do mezinárodních sítí zaměřených na kulturu a kulturní politiku a KKO
- C.3.3 Spolupracovat se subjekty v ČR
- C.3.4 Spolupracovat s ostatními městy v ČR aktivně přistupujícími ke kulturní politice
- C.3.5 Pravidelně organizovat odbornou konferenci (či jinou akci) na aktuální témata kultury, kulturní politiky apod.

## **CÍL D: Renomé brněnské kultury a kreativních odvětví a renomé Brna jako kulturní a kreativní lokace**

### **Priorita D.1 Oboustranně efektivní propojení marketingu KKO a marketingu města**

- D.1.1 Vytvořit systém spolupráce a koordinace mezi dotčenými organizačními složkami MMB a mezi MMB a JMK
- D.1.2 Definovat systém identifikace marketingově využitelných akcí, subjektů a počínů a definovat obsahovou rovinu marketingu kultury

### **Priorita D.2 Prezentace brněnských KKO v rámci města, státu i zahraničí (reklama a média)**

- D.2.1 Cíleně podporovat recenze brněnské kultury v domácích i zahraničních médiích, masových i odborných
- D.2.2 Zvyšovat prezentaci brněnské kultury ve městě, ČR i zahraničí

- D.2.3 Vytvořit atraktivní značku jako marketingový nástroj/kampaň k prezentaci kultury mimo město a identifikaci kulturních aktérů s Brnem

### **Priorita D.3 Přehlednost a dostupnost informací o kulturním dění ve městě**

- D.3.1 Vytvořit nebo iniciovat vytvoření jednotné online platformy s kompletní nabídkou kulturních akcí, ideálně s možností nakupovat vstupenky – vše na jednom místě (vč. plné anglické verze)
- D.3.2 Vytvořit kolizní kalendář pro vnitřní potřeby KKO a města

## **CÍL E: Kultura vyžadovaná, dostupná a tmelící**

### **Priorita E.1 Zvyšování zapojení publika s důrazem na náročné žánry**

- E.1.1 Podporovat programy pro práci s publikem

### **Priorita E.2 Rovnoměrnost kulturní nabídky v prostoru a čase**

- E.2.1 Cíleně podporovat a iniciovat organizaci kulturních akcí v méně exponovaných měsících
- E.2.2 Podporovat prostorovou dostupnost kulturní nabídky skrze komunitní kulturní rozvoj a sousedskou spolupráci

### **Priorita E.3 Bezbariérovost brněnské kultury**

- E.3.1 Podporovat dostupnost kultury pro brněnské obyvatele ohrožené sociálním vyloučením
- E.3.2 Podporovat dostupnost kultury pro anglicky mluvící
- E.3.3 Podporovat dostupnost kultury pro specifické skupiny obyvatel Brna

### **Priorita E.4 Kultura jako nástroj sociální soudržnosti**

- E.4.1 Podporovat mezikulturní dialog skrze kulturní akce
- E.4.2 Podporovat soudržnost skrze posilování brněnské identity



SKKO byla přijata ZMB 15. 5. 2018. Ve strategické části stanovila vizi kulturního a kreativního Brna a 5 cílů kulturní politiky k roku 2050. Programová část rozvedla cíle do 17 priorit a 53 opatření k roku 2025. Nejnižším patrem strategie jsou akční plány vymezující specifické aktivity k naplnění opatření, priorit, cílů i samotné vize.

AP č. 1 SKKO pro roky 2021–2022 byl schválen ZMB č. Z8/22 dne 8. 12. 2020. V listopadu roku 2022 proběhlo zhodnocení AP č. 1 jeho realizátory a současně bylo toto zhodnocení představeno veřejnosti mj. v rámci XV. BKF konaného dne 23. 11. 2022. Zhodnocení je dostupné na stránkách [kultura.brno.cz](http://kultura.brno.cz) a je jedním z podkladů pro vytvoření nového AP č. 2 SKKO pro roky 2023–2025.

Následující stránky představují druhý akční plán na období 2023–2025. Ten obsahuje 22 aktivit sloučených do tří skupin: Systém a koordinace, Mapování, data, aplikace a Infrastruktura. Tabulka uvádí pro každou aktivitu číslo opatření z programové části strategie, na které aktivita navazuje, konkrétní úkoly pro jednotlivé roky platnosti plánu, indikátory (pokud je možné je stanovit), odpovědnost za realizaci a finanční zdroje potřebné pro uskutečnění aktivit. Jednotlivé aktivity mají v rámci plánování také svou prioritu:

- kritická – bezpodmínečně nutná aktivita,
- důležitá – aktivita je nezbytná pro realizaci klíčových bodů SKKO a další činnosti OK,
- běžná – výhledově potřebná aktivita, bez nezbytného časového ohraničení,
- nízká – rozšiřující aktivita uskutečněná pouze v případě dostatečných finančních a časových zdrojů

Aktivity jsou v návaznosti na vyhodnocení AP č. 1 současně více definovány dle SMART zásad (Specific – konkrétní, Measurable – měřitelný, Achievable – dosažitelný, Realistic – realistický, Time-bound – časově ohraničený) a v případě, kde to je vhodné, doplněny i o měřitelné indikátory, které usnadní vyhodnocení tohoto AP. AP byl v návaznosti na tyto zásady nad rámec dosavadní struktury doplněn o indikátory jednotlivých aktivit. Se SKKO a jejími cíli, prioritami a opatřeními je pak AP provázán prostřednictvím kódů odkazujících se na opatření definovaná v SKKO (např. A.1.1 v rámci opatření znamená kód pro opatření „Zajistit kvalitativní i kvantitativní rozvoj jednotlivých kulturních a kreativních odvětví“ takto definovaný SKKO).

Do návrhu AP č. 2 SKKO byly také zapracovány výstupy sociologických průzkumů Vnímání kultury brněnskými obyvateli a Kulturní potřeby obyvatel města. Dále AP reflektuje výsledky pravidelně prováděných šetření k evaluaci dotačního systému OK.

Návrh AP č. 2 SKKO byl projednáván během ledna a února 2023 s jednotlivými realizátory aktivit, přičemž se na něm mimo OK podílí i OSRS, OPP, TIC, BKOM a JFNF. Současně byl AP č. 2 projednán individuálně s jednotlivými PO v oblasti kultury. Od 20. března do 9. dubna 2023 byl návrh AP č. 2 zveřejněn k veřejnému připomínkování. Celkem OK obdržel podněty od 3 subjektů z brněnské nezřizované kulturní scény. Podnětů a připomínek od PO a veřejnosti bylo celkem 14. Vypořádání těchto podnětů a připomínek je zveřejněno na webových stránkách [kultura.brno.cz](http://kultura.brno.cz), všechny relevantní připomínky byly zapracovány. Dále byl AP č. 2 projednán Poradním sborem RMB pro bezbariérové Brno a Poradním sborem primátorky města Brna pro kulturu, současně byl rozeslán na vědomí a k případným připomínkám dalším odvětvovým odborům MMB.

AP č. 2 byl dále tvořen v souladu s existujícími strategickými a koncepčními dokumenty města Brna. Samozřejmě je návaznost na Strategii Brno 2050, ale v rámci realizace jednotlivých aktivit budou zohledňována i opatření vedoucí k zelené transformaci, ať už ve smyslu snižování uhlíkové stopy a energetické náročnosti, omezování vzniku odpadů, či využívání recyklovatelných materiálů a zavádění digitálních technologií v oblasti kultury. V rámci infrastruktury budou objekty posuzovány i z hlediska bezbariérovosti ve spolupráci s Poradním sborem RMB pro bezbariérové Brno. Marketingové výstupy budou v souladu s jednotným vizuálním stylem města Brna.

## 4 Programová část

### A SYSTÉM A KOORDINACE

Skupina aktivit týkajících se nastavování pravidel a procesů, fungování OK, koordinace mezi organizačními složkami MMB, koordinace s externími subjekty apod.

#### 1 BRNĚNSKÉ KULTURNÍ FÓRUM (BKF) A KULTURA BRNO

|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Priorita                           | důležitá                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Popis aktivity                     | Cílem je realizace BKF včetně prostoru pro otevřené fórum – možnost participace aktérů KKO. Dále udržování a rozvoj komunikačních kanálů OK Kultura Brno – správa facebookového profilu Kultura Brno a Sochařské Brno, webové stránky <a href="http://kultura.brno.cz">kultura.brno.cz</a> , pravidelné vydávání newsletteru OK a prezentace činnosti OK.                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Postup řešení a časový harmonogram | <b>2023–2025</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ udržování periodicity 2 setkání BKF ročně</li> <li>○ možnost podávání podnětů zástupců KKO formou pravidelného bodu programu BKF „otevřené fórum“</li> <li>○ udržování komunikačních kanálů Kultura Brno včetně aktualizace a vydávání tiskovin OK (SKKO, AP, Kultura Brno, dotace aj.) a návodných videotutoriálů včetně cizojazyčné mutace u relevantních témat</li> <li>○ udržování offline propagace (např. KAM v Brně, Brněnský metropolitán)</li> <li>○ měsíční vydávání newsletteru OK</li> <li>○ roční evaluace úspěšnosti komunikačních kanálů Kultura Brno a případná úprava konceptu</li> </ul> |
| Indikátory                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ datová analýza komunikačních kanálů Kultura Brno</li> <li>○ kvalifikovaný odhad návštěvnosti BKF</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Opatření                           | A.3.1; C.1.1, C.1.2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Odpovědnost za realizaci           | OK (ve spolupráci s OMI)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Odhad nákladů                      | běžné výdaje OK – v rámci rozpočtu OK každoročně 1 200 tis. Kč                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

## 2 KOORDINAČNÍ SKUPINY PRO ZÁLEŽITOSTI KKO

|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Priorita                           | běžná                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Popis aktivity                     | <p>Sdílení informací prostřednictvím mezíresortních skupin kultury a kreativních odvětví, a to:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o Pracovní skupina KKO v Brně – mezíresortní skupina pro výměnu informací na úrovni stakeholderů kreativních odvětví, OSRS a OK</li> <li>o Poradní sbor primátorky města Brna pro kulturu – poradní skupina primátorky pro záležitosti kultury, členové jmenovaní primátorkou z řad odborné veřejnosti</li> <li>o setkání s řediteli PO v oblasti kultury</li> </ul> <p>Aktivní účast v pracovních skupinách jiných odvětvových odborů a brněnských subjektů, které jsou pro kulturu a kreativitu relevantní:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o Poradní sbor RMB pro bezbariérové Brno</li> <li>o Platforma pro integraci cizinců ve městě Brně</li> <li>o Platforma k audiovizuálnímu dění v Brně</li> <li>o Pracovní skupina pro tvorbu nového dotačního portálu MMB</li> <li>o a další nová, pro KKO relevantní uskupení</li> </ul> |
| Postup řešení a časový harmonogram | <p><b>2023–2025</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o pravidelná účast na setkáních dle harmonogramů jednotlivých skupin</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Indikátory                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>o počet setkání pracovních skupin a platformem</li> <li>o počet zastoupených odvětvových odborů a kulturních a kreativních institucí</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Opatření                           | A.2.1, A.3.2; D.1.1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Odpovědnost za realizaci           | OK a OSRS ve spolupráci s ostatními odvětvovými odbory MMB, PO či stakeholdery z řad KKO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Odhad nákladů                      | bez nutnosti finančního krytí, př. běžné výdaje OK a OSRS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

## 3 STABILIZACE A PŘÍPADNÁ TRANSFORMACE PO V KULTUŘE

|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Priorita       | kritická                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Popis aktivity | <p>Cílem je zajistit podmínky pro stabilní fungování PO, které umožní dlouhodobý rozvoj jejich činnosti, zejména ve smyslu zachování nebo zvyšování kvality. V případě legislativního ukotvení specifické právní formy pro kulturní organizace je cílem posouzení vhodnosti tohoto řešení pro jednotlivé PO a jejich případná transformace, dále posouzení a případné přehodnocení materiálů dodávaných PO a snížení administrativní zátěže kladené na PO.</p> |

|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Postup řešení a časový harmonogram | <b>2023–2025</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>o pravidelná evaluace (rozbory činnosti a hospodaření PO) a revize plánů činností PO</li> <li>o případné přehodnocení vytváření stávajících dokumentů</li> <li>o vyjednávání s relevantními partnery na státní a krajské úrovni o transformaci PO</li> <li>o v případě legislativního ukotvení vhodné právní formy posouzení a transformace PO</li> </ul> <b>2023</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>o zhodnocení uskutečněných pilotních sebeevaluačí CED a KJM a úprava formy nebo další realizace u jiných PO</li> <li>o aktualizace Zásad vztahu k PO</li> </ul> |
| Indikátory                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>o aktualizace struktury dodávaných dokumentů PO</li> <li>o transformace vybraných PO na novou právní formu</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Opatření                           | A.1.1, A.1.2, A.1.3, A.1.4, A.3.2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Odpovědnost za realizaci           | OK ve spolupráci s RMB a PO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Odhad nákladů                      | dle potřeby případné studie proveditelnosti transformace konkrétních PO – z rozpočtu SMB                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

## 4 DOTAČNÍ SYSTÉM NA PODPORU KKO

|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Priorita                           | důležitá                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Popis aktivity                     | <p>Aktivita se zabývá dotačními systémy pro KKO, kdy je cílem:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o analýza a implementace potřeb identifikovaných SKKO do dotačního systému (témata např. mezinárodní spolupráce, provoz kulturních prostorů, přístupnost kultury aj.)</li> <li>o funkční a uživatelsky příjemné technické rozhraní pro žadatele i hodnotitele – jednotný dotační portál pro MMB</li> <li>o kvalitní evaluace grantového systému</li> <li>o dostatečná informovanost nezřizované scény o dotačním systému</li> <li>o posouzení problematiky a vhodnosti nadačního fondu a případný vznik kulturního nadačního fondu</li> <li>o zvýšení objemu dotací pro nezřizovanou kulturní a kreativní scénu za podmínky zvýšení participace rozpočtů JMK a státu na městském kulturním rozpočtu</li> <li>o jednoletá i víceletá finanční podpora</li> </ul> |
| Postup řešení a časový harmonogram | <b>2023–2025</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>o evaluace uplynulých běhů dotací a optimalizace nadcházející výzvy</li> <li>o spolupráce v rámci meziresortní pracovní skupiny na jednotném dotačním portálu</li> </ul> <b>2023</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>o provést dotazníkové šetření spokojenosti žadatelů o dotace v oblasti kultury se současným systémem</li> <li>o zpracovat studii proveditelnosti kulturního nadačního fondu, navrhnout jeho podobu, harmonogram založení a systém fungování a realizovat veřejné připomínkování návrhu fungování fondu</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                     |

**2024**

- o v případě konsensu na kulturním nadačním fondu provést nezbytné úkony k jeho založení a fungování
- o uzavřít tříleté dotační smlouvy pro významné akce/festivaly/činnosti

**Indikátory**

- o zrealizované dotazníkové šetření spokojenosti žadatelů
- o zájem žadatelů o dotační programy
- o počet podaných a počet podpořených žádostí o dotace
- o studie proveditelnosti kulturního nadačního fondu

**Opatření**

A.1.2, A.1.3, A.1.4, A.2.3, A.4.4, A.4.5, A.5.1; B.1.1, B.1.2, B.1.5, B.2.1, B.2.4, B.2.5; C.1.3, C.2.1; D.2.1, D.3.1; E.1.1, E.2.1, E.2.2, E.3.1, E.3.2, E.3.3, E.4.1, E.4.2

**Odpovědnost za realizaci**

OK (dotace v oblasti kultury) ve spolupráci s OSRS (dotace pro kreativní sektor) a OMI (technické rozhraní)

**Odhad nákladů**

dotační podpora dle možností rozpočtu SMB – OK (40 mil. Kč alokovaných v dotačních programech a víceletých individuálních smlouvách/rok), OSRS (1 mil. Kč/rok)

## 5 EVALUACE PROCESŮ V RÁMCI OK

**Priorita**

běžná

**Popis aktivity**

Cílem aktivity je zjednodušení interních procesů OK a zvýšení jejich efektivity.

**Postup řešení a časový harmonogram****2023–2025**

- o pravidelná evaluace a identifikace slabých/zjednodušitelných procesů datovou analytickou OK či v rámci porad vedení OK
- o systematické zapojení stážistů a dobrovolníků na OK
- o design nových řešení za využití IT
- o implementace nových řešení (novelizace příslušných městských předpisů)
- o formulace potřeb směrem k zjednodušení procesů celého MMB, zahájení jednání o implementaci
- o formulace potřeb směrem k celostátní legislativě a vyjednávání se státní správou/politickou reprezentací

**Indikátory**

- o počet identifikovaných slabých procesů a kolik bylo vyřešeno
- o počet zapojených stážistů a dobrovolníků na OK
- o počet zavedených nových řešení
- o počet setkání se státní správou/politickou reprezentací k danému tématu

**Opatření**

A.3.2

**Odpovědnost za realizaci**

OK ve spolupráci s OMI a Personálním oddělením MMB

**Odhad nákladů**

běžné výdaje OK

## 6 PODPORA PODNIKÁNÍ V KREATIVNÍCH ODVĚTVÁCH

|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Priorita                           | důležitá                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Popis aktivity                     | <p>Cílem aktivity je:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>transparentní a pravidelná podpora podnikání v oblasti kreativních průmyslů a příbuzných odvětví</li> <li>navázání kreativních podnikatelů na inovační infrastrukturu Brna a JMK</li> <li>zviditelnění platformy Kreativní Brno v národním i mezinárodním kontextu</li> <li>poskytování informačního servisu v rámci platformy Kreativní Brno jak českým (brněnským), tak zahraničním organizacím</li> <li>propojování kreativců s dalšími subjekty</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Postup řešení a časový harmonogram | <p><b>2023–2025</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kreativní Brno – správa facebookového a instagramového profilu i webových stránek, zvyšování povědomí o KB</li> <li>aktivní propagace brněnského kreativního sektoru</li> <li>podpora tvorby a financování konkrétních nástrojů podpory KKO (ať už existujících, nebo nově vznikajících) – př. KV, FabLab, KUMST, BFO, herní klaster</li> <li>podpora prezentace zástupců KKO na místních a mezinárodních veletrzích a přehlídkách (např. přehlídky designu, zahraniční prezentace...)</li> <li>pravidelná setkávání zástupců KKO</li> <li>dotační program Pro Kreativní Brno – zajistit každoročně s optimální alokací 1 mil. Kč</li> <li>podpora spolupráce/přesahů KKO do oblasti znalostní ekonomiky a definovaných strategických oborů</li> <li>podíl na přilákání investorů spolupracujících s KKO</li> <li>zapojování kreativců do řešení městských záležitostí (vizuální smog, participativní rozpočet, podpora retailu, ožívování veřejných prostranství atd.)</li> <li>zapojování se do procesu tvorby věcně příslušných strategií a koncepcí nových platform podpory KKO na úrovni JMK i státu</li> <li>spolupráce na vědeckých a výzkumných projektech zaměřených na KKO</li> </ul> <p><b>2023</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>úprava a podpora programu KV v závislosti na duplikaci s NPO</li> </ul> |
| Indikátory                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>počet fanoušků facebookového a instagramového profilu Kreativní Brno</li> <li>návštěvnost webových stránek Kreativní Brno</li> <li>počet podpořených subjektů v rámci dotačního programu (sledovat vývoj v čase)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Opatření                           | A.1.6, A.2.3, A.4.4; B.1.2, B.1.3, C.1.3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Odpovědnost za realizaci           | OSRS ve spolupráci s OK, KUMST                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Odhad nákladů                      | <p>OSRS:</p> <p>Brno Creative Days – 2 mil. Kč/rok</p> <p>dotace Pro Kreativní Brno – 1 mil. Kč/rok</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

## 7 PODPORA PROPAGACE KKO

|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Priorita                           | důležitá                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Popis aktivity                     | <p>Cílem je prezentovat město Brno jako kreativní město kultury a naplňovat tak vedle SKKO také Strategii destinačního managementu a marketingu města Brna 2023–2027 v oblasti kultury s důrazem na:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ živé centrum</li> <li>○ Brno festivalové</li> <li>○ Brno architektonické</li> </ul> <p>Pro efektivní marketingovou komunikaci města je nutná identifikace priorit a výběr kulturních aktivit a subjektů, kterými bude město prezentováno v mezinárodním prostoru. Součástí aktivity je i řešení jejího financování a hledání inspirace pro další nástroje propagace a jejich případná implementace.</p> <p>Pod aktivitu spadá i Kreativní město hudby UNESCO.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Postup řešení a časový harmonogram | <p><b>2023–2025</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ naplňování Strategie destinačního managementu a marketingu města Brna 2023–2027</li> <li>○ rozvoj destinační značky Brno True Story s akcentem na kulturu</li> <li>○ systematické sdílení informací a networking lokálních stakeholderů pro efektivní marketingovou komunikaci</li> <li>○ mezinárodní networking, hledání zahraničních partnerů, aktivní vyhledávání účasti v mezinárodních projektech, iniciování projektů</li> <li>○ realizace aktivit v rámci Kreativního města hudby UNESCO dle vlastního harmonogramu</li> </ul> <p><b>2023</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ identifikace marketingově využitelných kulturních aktivit a výběr prioritních akcí pro marketingovou podporu města</li> <li>○ vytvoření systému top akcí s marketingovým potenciálem dle kritérií a jeho implementace</li> <li>○ rozvoj mezinárodní prezentace značky Brno – město hudby UNESCO, sladění webu mestohudby.cz s gotobno.cz</li> </ul> |
| Indikátory                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ naplňování indikátorů Strategie destinačního managementu a marketingu města Brna 2023–2027</li> <li>○ vytvoření systému top akcí s marketingovým potenciálem</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Opatření                           | A.1.3, A.3.3; D.1.2, D.2.2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Odpovědnost za realizaci           | TIC ve spolupráci s KMCR, OK, JIC, OSRS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Odhad nákladů                      | běžné výdaje TIC a KMCR, další dle možností rozpočtu SMB                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |



## 8 BRNO FILM FRIENDLY

|                                    |                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Priorita                           | běžná                                                                                                                                                                                                                                      |
| Popis aktivity                     | Cílem aktivity je budování Brna jako film friendly regionu, tedy podpora činnosti JFNF a BFO v rámci TIC. V případě mapování KKO prováděného JIC vznik strategického dokumentu zaměřeného na další rozvoj audiovizuálního průmyslu.        |
| Postup řešení a časový harmonogram | <b>2023–2025</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>o nastavení strategie rozvoje JFNF do dalších let</li> </ul> <b>2023</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>o jednat s JMK o memorandu o víceletém financování JFNF</li> </ul> |
| Indikátory                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>o uzavření memoranda o víceletém financování JFNF</li> <li>o počet projektů, které JFNF podpořil v každém roce</li> <li>o počet mediálních zmínek o JFNF (mediální analýza)</li> </ul>              |
| Opatření                           | A.1.1, A.1.6                                                                                                                                                                                                                               |
| Odpovědnost za realizaci           | JFNF ve spolupráci s RMB a TIC                                                                                                                                                                                                             |
| Odhad nákladů                      | JFNF – 8 mil. Kč ročně<br>BFO – 300 tis. Kč ročně (účelový příspěvek TIC)                                                                                                                                                                  |

## 9 SPOLUPRÁCE A NETWORKING

|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Priorita       | důležitá                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Popis aktivity | Cílem aktivity je rozvoj spolupráce s tuzemskými i zahraničními subjekty a sdílení know-how: <ul style="list-style-type: none"> <li>o aktivní komunikace o aktuálních problémech s veřejnou správou – JMK a MK</li> <li>o aktivní účast v mezinárodních sítích (např. Red Brick Cities, Culture Next Cities Network, UNESCO Creative Cities)</li> <li>o spolupráce se svazy/asociacemi (např. APD, ASOPS, AND, BACH, ČAF)</li> <li>o spolupráce s tuzemskými městy i zahraničními partnerskými městy</li> <li>o spolupráce s Czech Music Office, českými i zahraničními ambasádami na území ČR, Českými centry</li> <li>o podpora exportu i importu KKO, systematická podpora a iniciace rezidenčních pobytů umělců a aktérů KKO</li> </ul> Tato aktivita současně doplní aktivitu č. 7 Podpora propagace KKO. |

Postup řešení a časový harmonogram

### 2023–2025

- zpracovávat, aktualizovat a poskytovat politické reprezentaci města podklady pro jednání s MK a JMK
- aktivně se zapojovat do procesu tvorby kulturních a jiných věcně příslušných strategií a koncepcí na úrovni státu a JMK
- nadále informovat brněnské aktéry KKO o mezinárodních grantových příležitostech (např. EU, Visegrad) prostřednictvím komunikačních kanálů Kultura Brno a Kreativní Brno, případně BKF
- vytvořit metodiku vnitřních postupů v rámci MMB pro spolupráci s partnerskými městy v oblasti kultury a dle ní spolupráci realizovat
- zapojovat se do projektů Czech Music Office, českých ambasad a Českých center a rozvíjet nové projekty
- vyhledávat nové tuzemské i mezinárodní sítě a iniciativy
- podporovat síťování a spolupráci městských organizací
- aktivně se účastnit setkání a konferencí v ČR i zahraničí
- sledovat a aktivně mapovat aktuální výzvy EU, Evropské komise atd.
- každoročně upravit systém na následující rok
- systematicky podporovat a iniciovat rezidenční pobyty umělců a aktérů KKO

### 2025

- evaluace přínosů spoluprací a aktivit
- počet výstupů týkajících se grantových příležitostí na platformě Kultura Brno
- počet sítí, jejichž členem Brno je
- vytvoření metodiky pro spolupráci s partnerskými městy v oblasti kultury
- počet rozvinutých nových projektů spolupráce
- počet absolvovaných konferencí v ČR a zahraničí

Indikátory

Opatření

A.1.3; C.1.3, C.3.1, C.3.2

Odpovědnost za realizaci

OK a OSRS ve spolupráci s OZV a PO

Odhad nákladů

běžné výdaje OK, OSRS, OZV, OVV a PO

## 10 KULTURA DOSTUPNÁ PRO VŠECHNY

Priorita

důležitá

Popis aktivity

Cílem aktivity je identifikace bariér v oblasti kultury a následné vytvoření návrhu na zpřístupňování kultury v Brně a jeho implementace do SKKO. Nedílnou součástí je tak komunikace a koordinace s odvětvovými odbory a subjekty zaměřenými na problematiku spojenou s integrací cizinců, minoritami, mládeží, seniory a s dalšími sociálně či zdravotně znevýhodněnými skupinami a také podpora či iniciace projektů zaměřených na odstraňování bariér v oblasti kultury. Bude zajištěna provázanost s Poradním sborem RMB pro bezbariérové Brno.

|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Postup řešení a časový harmonogram | <b>2023</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>o identifikace bariér v oblasti kultury prostřednictvím dotazníkových šetření u znevýhodněných skupin</li> <li>o mapování kulturní nabídky pro znevýhodněné skupiny</li> <li>o podpora a iniciace projektů zaměřených na zpřístupnění kultury v Brně</li> <li>o předání projektu ONSTAGE na OŠML a sdílení informací o projektu</li> </ul> |
|                                    | <b>2024</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>o vytvoření návrhu na zpřístupňování kultury v Brně</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                                    | <b>2024–2025</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Indikátory                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>o implementace aktivit uvedených v návrhu na zpřístupňování kultury v Brně do SKKO</li> <li>o podpora a iniciace projektů zaměřených na zpřístupnění kultury v Brně</li> </ul>                                                                                                                                                             |
|                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>o realizace dotazníkového šetření</li> <li>o vytvořený návrh na zpřístupňování kultury v Brně</li> <li>o počet podpořených projektů zaměřených na zpřístupnění kultury</li> </ul>                                                                                                                                                          |
|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Opatření                           | B.2.1, B.2.2; E.2.2, E.3.1, E.3.2, E.3.3, E.4.1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Odpovědnost za realizaci           | OK ve spolupráci s OZ, OSP, PARO, OŠML, OSRS, PO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Odhad nákladů                      | běžné výdaje OK                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

## 11 KULTURNÍ A KREATIVNÍ VZDĚLÁVÁNÍ

|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Priorita                           | důležitá                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Popis aktivity                     | <p>Cílem aktivity je systém tematických seminářů a workshopů například v těchto oblastech: vícezdrojové financování, audience development, sociální zabezpečení umělců a tvůrců, síťování, project development, zpřístupňování kultury, tvorba grantových žádostí, PR a umělecký marketing, tvorba strategických dokumentů, udržitelné podnikání v oblasti KKO, advokacie kultury a další dovednosti nutné k rozvoji KKO v Brně.</p> <p>Současně se aktivita zaměřuje i na zmapování kulturních a kreativních vzdělávacích subjektů včetně následného propojení vzdělávacích institucí v oblasti kultury a kreativity s KKO – napojení na PO, firmy apod. a podpora těchto aktivit. Nechybí sdílení znalostí v oblasti kreativního vzdělávání s dalšími aktéry na regionální a národní úrovni.</p> |
| Postup řešení a časový harmonogram | <b>2023–2025</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>o podpora kulturně-vzdělávacích aktivit v rámci dotačního systému OK</li> <li>o kofinancování vzdělávacích programů pro pracovníky v kultuře KJM podpořených v rámci NPO</li> <li>o podpora záměru vzniku edukačních center KJM, DUMB a FB v rámci JKC</li> <li>o podpora rozšíření a rozvoje edukační činnosti PO – např. MUMB, DR</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

**2023**

- zmapování kulturních a kreativních vzdělávacích subjektů (včetně zjištění potřeb a bariér spolupráce s dalšími subjekty KKO)
- podpora záměru vzniku edukačního centra NDB v prostorách Janáčkova divadla

**Indikátory**

- počet vzdělávacích seminářů a workshopů
- počet zapojených institucí
- počet spolufinancovaných vzdělávacích programů
- výstup mapování vzdělávacích subjektů v oblasti KKO

**Opatření**

B.1.1, B.1.2, B.1.5, B.2.1, B.2.2, B.2.3

**Odpovědnost za realizaci**

OK ve spolupráci s OSRS, OSP, PARO, OŠML, PO

**Odhad nákladů**

běžné výdaje OK a PO, další dle výše dotační podpory z NPO a jiných programů

## B Mapování, data, aplikace

Skupina aktivit řešících sběr dat, rešerše a analýzy a jejich interpretaci jako podklad k dalším aktivitám či jejich zveřejňování/zpřístupnění.

### 12 EVALUACE SKKO

|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Priorita                           | běžná                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Popis aktivity                     | Aktivita si klade za cíl nastavit způsob sběru dat a hodnocení SKKO, včetně určení evaluačních indikátorů. Výstupy evaluace budou sloužit jako zdroj vstupů pro aktualizaci SKKO do dalších let.                                                                                                                                                                                                                                       |
| Postup řešení a časový harmonogram | <b>2023–2025</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>každoroční zhodnocení naplňování akčního plánu formou informativní zprávy</li> </ul> <b>2023</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>předložení informativní zprávy o průběhu realizace AP č. 1 SKKO do RMB</li> <li>nastavení evaluačních indikátorů v rámci AP č. 2 SKKO</li> </ul> <b>2024–2025</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>evaluace celé SKKO</li> </ul> |
| Indikátory                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>pravidelné předkládání informativní zprávy o průběžném plnění AP</li> <li>evaluace SKKO</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Opatření                           | A.3.2, A.3.3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Odpovědnost za realizaci           | OK ve spolupráci s OSRS a PARO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Odhad nákladů                      | běžné výdaje OK a 500–1 000 tis. Kč v letech 2024–2025 na evaluaci SKKO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

### 13 DATA V OBLASTI KKO

|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Priorita       | kritická                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Popis aktivity | Vzhledem k absenci souhrnných datových analýz je naplánován vznik centrálního kulturního datového skladu (CKDS). Předpokládá se vytvoření studie proveditelnosti a následný vývoj aplikace pro automatizovaný sběr relevantních dat u kulturních PO za účelem zvýšení efektivity sdílení dat. Dále si aktivita klade za cíl podporu mapování KKO v JMK, vytvoření elektronické databáze kontaktů KKO a úpravu stávajících, ale i vznik nových mapových aplikací a stezek zpřístupňujících data o KKO. |

|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Postup řešení a časový harmonogram | <p><b>2023–2025</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o s ohledem na získaná data a zhodnocení využívání stávajících mapových aplikací uskutečnit revizi a tvorbu nových mapových aplikací KKO</li> </ul> <p><b>2023</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o uzavření memoranda o spolupráci SMB a hlavního města Prahy na projektech Evaluart, MAPK20 a CKDS</li> <li>o vypsání veřejné zakázky na studii proveditelnosti realizace CKDS</li> <li>o kofinancování a spolupráce na mapování KKO v JMK</li> </ul> <p><b>2024</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o vypsání veřejné zakázky na software pro realizaci pilotního provozu CKDS</li> <li>o vytvoření konceptu databáze KKO a vypsání veřejné zakázky na realizaci podobné aplikace</li> </ul> |
| Indikátory                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>o uzavření memoranda o spolupráci s hlavním městem Prahou</li> <li>o studie proveditelnosti CKDS</li> <li>o vznik databáze KKO</li> <li>o finanční podpora mapování KKO</li> <li>o aktualizace a nové mapové aplikace a stezky o KKO</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Opatření                           | A.1.1, A.1.6, A.2.3, A.3.2, A.3.3, A.4.3, A.4.4; D.1.2, D.3.1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Odpovědnost za realizaci           | OK ve spolupráci s JMK, PO, OMI, OSRS, PARO, KUMST                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Odhad nákladů                      | <p>CKDS – studie proveditelnosti – 500 tis. Kč</p> <p>mapové aplikace – 600 tis. Kč (300 tis. Kč ročně)</p> <p>podpora mapování KKO – 1 mil. Kč</p> <p>další dle možností rozpočtu SMB</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

## 14 NAVRŽENO V BRNĚ

|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Priorita                           | běžná                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Popis aktivity                     | <p>Projekt bude sdružovat umělce a kreativce, již v Brně tvoří jakýkoliv produkt, který je možné prodat konečnému zákazníkovi. Na základě dobrovolné registrace budou tito podnikatelé zobrazeni na mapě města Brna. Cílem projektu je:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o podpora podnikání v KKO (B2C)</li> <li>o propagace a mapování lokálních designérů, umělců a kreativců</li> </ul>                               |
| Postup řešení a časový harmonogram | <p><b>2023</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o pilotní fáze projektu, zřízení registračního formuláře a mapy</li> </ul> <p><b>2024</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o zřízení mapové aplikace</li> <li>o marketingová propagace projektu</li> <li>o evaluace pilotní fáze projektu</li> </ul> <p><b>2025</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o evaluace projektu a možné rozšíření</li> </ul> |

|                          |                                                                                                               |
|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Indikátory               | <ul style="list-style-type: none"><li>○ počet zapojených kreativců</li><li>○ počet zmínek v médiích</li></ul> |
| Opatření                 | A.1.6, A.3.3                                                                                                  |
| Odpovědnost za realizaci | OSRS                                                                                                          |
| Odhad nákladů            | běžné výdaje OSRS                                                                                             |





## C Infrastruktura

Skupina aktivit zahrnuje činnosti k zabezpečení fyzického zázemí pro tvorbu či prezentaci KKO.

### 15 KKO VE VEŘEJNÉM PROSTORU

|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Priorita                           | důležitá                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Popis aktivity                     | <p>Podpora umění a kreativity ve veřejném prostoru a jejich prezentace:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o realizace výtvarných soutěží na výtvarná díla a péče o památky drobné architektury</li> <li>o realizace projektu Sochy pro Brno včetně jeho propagace pod značkou Sochařské Brno v rámci platformy Kultura Brno</li> <li>o podpora projektu Brno Art Open</li> <li>o streetart – podpora murálů, digitálního umění aj.</li> <li>o podpora živého i neživého umění ve veřejném prostoru</li> <li>o podpora akcí KKO ve veřejném prostoru včetně decentralizace a rozšíření do dalších městských částí</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Postup řešení a časový harmonogram | <p><b>2023–2025</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o zhodnocení a transformace nebo ukončení projektu Plug&amp;Play</li> <li>o pořádání výtvarných soutěží na umělecká díla dle doporučení ČKA s důrazem na transparentnost a odbornost procesu</li> <li>o udržování projektu Sochařské Brno</li> </ul> <p><b>2023</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o vznik mezíresortní pracovní skupiny pro řešení veřejného prostoru města Brna</li> <li>o realizace sochy Marie Restituty Kafkové (dílo vzešlo z architektonicko-výtvarné soutěže vyhlášené v roce 2022) a vyhlášení architektonicko-výtvarné soutěže na realizaci další sochy</li> </ul> <p><b>2024–2025</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o v rámci mezíresortní pracovní skupiny vytvoření návrhu umístování děl ve veřejném prostoru města Brna včetně aktualizace jednotlivých projektů, jako jsou Sochy pro Brno aj.</li> <li>o případná implementace návrhu umístování děl ve veřejném prostoru města Brna</li> </ul> |
| Indikátory                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>o počet podpořených projektů (eventů, uměleckých intervencí, soch atp.) ve veřejném prostoru</li> <li>o počet uskutečněných veřejných soutěží</li> <li>o počet setkání mezíresortní pracovní skupiny pro vytvoření návrhu umístování děl ve veřejném prostoru města Brna</li> <li>o vytvoření návrhu umístování děl ve veřejném prostoru města Brna</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                          |                                                                              |
|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| Opatření                 | A.1.2, A.1.4, A.1.5, A.2.2, A.5.1                                            |
| Odpovědnost za realizaci | OK ve spolupráci s KAM, MČ, MUMB, DUMB, Městskou policií Brno, PO, OPP, OSRS |
| Odhad nákladů            | běžné výdaje OK                                                              |

## 16 (ZA)BER TO!

|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Priorita                           | běžná                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Popis aktivity                     | <p>Jedná se o zásady pronájmu kulturním a kreativním subjektům a tvůrcům. Cílem je:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ startovací pronájmy pro kulturní subjekty, umělce a kreativce s netržním nájemným (ateliéry, zkušebny)</li> <li>○ krátkodobé pronájmy (dočasné využití)</li> <li>○ podpora začínajících tvůrců a komunitního života ve městě</li> <li>○ zamezení a předcházení chátrání ohrožených a dlouhodobě neobsazených prostor a předcházení dalším negativním jevům (snížení atraktivity lokality, vandalismus, squatting atd.)</li> <li>○ minimalizace počtu dlouhodobě neobsazených prostor</li> <li>○ zatraktivnění deprivovaných a sociálně znevýhodněných lokalit</li> <li>○ zjednodušení administrativního systému žádostí o krátkodobé pronájmy nevyužitých nebytových prostor</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Postup řešení a časový harmonogram | <p><b>2023</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ oslovení pilotní MČ Brno-střed, identifikace klíčových kontaktů</li> <li>○ zajištění vhodných prostor k pilotnímu testování aktivity na MČ Brno-střed</li> <li>○ dopracování metodiky, vzor projektového záměru, odstranění administrativní zátěže systému</li> <li>○ pilotní pronájem</li> <li>○ evaluace</li> <li>○ mediální propagace</li> </ul> <p><b>2024–2025</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ vytvoření pracovní skupiny – odbory MMB + další subjekty (po pilotním testování)</li> <li>○ dopracování metodiky na základě výsledků evaluace a jednání pracovní skupiny</li> <li>○ rozšíření nabídky prostor a oslovení dalších městských částí</li> <li>○ pravidelná evaluace</li> <li>○ určení hlavní kontaktní osoby pro aktivitu</li> <li>○ vytvoření elektronického nástroje pro soupis a aktualizaci volných prostor na webu, včetně vytvoření mobilní aplikace, využití GIS, data.brno.cz</li> <li>○ vytvoření podpůrného fondu pro spolufinancování nutných drobných zásahů do potřebné infrastruktury</li> <li>○ spolupráce se soukromým sektorem, mapování, využití a pronájem exteriérových prostor</li> </ul> |

|                          |                                                                                                                   |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Indikátory               | <ul style="list-style-type: none"> <li>o počet prostor k pronájmu</li> <li>o počet pronajatých prostor</li> </ul> |
| Opatření                 | A.5.1, A.2.3                                                                                                      |
| Odpovědnost za realizaci | OSRS ve spolupráci s OK, OSM, MO, BO, MČ Brno-střed                                                               |
| Odhad nákladů            | běžné výdaje OSRS                                                                                                 |

## 17 POSÍLENÍ KULTURNÍ INFRASTRUKTURY

|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Priorita                           | kritická                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Popis aktivity                     | Cílem aktivity je zajištění, podpora a vznik nových prostor pro realizaci kulturních a kreativních činností. Dále se aktivita věnuje využití stávajících prostor města Brna po KKO, které aktuálně nemají stanovenou konkrétní využití.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Postup řešení a časový harmonogram | <b>2023–2025</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>o uspořádání BKF na toto téma (jaro 2023)</li> <li>o koordinační podpora projektu Dokumentačního centra holocaustu na Moravě (Mehrin) – naplňování memoranda o spolupráci, účast na konferencích</li> <li>o dokončení rekonstrukce Janáčkova divadla – zpracování námětů pro prostor po bývalé restauraci</li> <li>o příprava rekonstrukce sídla CED</li> <li>o dokončení rekonstrukce/sanace Arnoldovy vily a propojení zahrad sousedních vil</li> <li>o řešení stavu objektu a situace Divadla Bolka Polívky a kina Scala</li> <li>o kofinancování rekonstrukce kulturního centra CO.LABS</li> <li>o řešení možnosti dočasného využití nepotřebného objektu v průmyslovém areálu Zetor v Líšni pro aktivity KKO</li> <li>o zjišťování dalších potřeb sektoru</li> <li>o systémové využívání industriálních prostor</li> <li>o příprava rekonstrukce malé scény DR</li> <li>o příprava výstavby depozitáře pro MUMB</li> <li>o dokončení oprav Měnínské brány a vytvoření expozice</li> <li>o oprava hradu Špilberku</li> </ul> |
| Indikátory                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>o počet podpořených kulturních infrastrukturních projektů</li> <li>o uspořádání BKF na téma kulturní infrastruktury</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Opatření                           | A.5.1, A.5.2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Odpovědnost za realizaci           | OK ve spolupráci s RMB, OSRS, OI, JIC, PO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Odhad nákladů                      | běžné výdaje OK                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

## 18 KREATIVNÍ CENTRUM BRNO (bývalá káznice mezi Bratislavskou a Cejlem)

|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Priorita                           | běžná                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Popis aktivity                     | <p>Cílem je proměna káznice na kreativní centrum. Aktivita se zaměřuje na:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o důraz na negentrifikační přístup k objektu a především k lokalitě</li> <li>o zapojení relevantních partnerů</li> <li>o otevření objektu veřejnosti i umělcům</li> </ul>                                                                                                                                                     |
| Postup řešení a časový harmonogram | <p><b>2023–2025</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o realizace dle vlastního harmonogramu</li> <li>o zapojení dalších relevantních subjektů včetně zástupců veřejné správy (Ministerstvo kultury, Jihomoravský kraj, MČ Brno-sever) a budoucích partnerů zasídlených v objektu (KJM, MZM, KUMST, Tripitaka)</li> <li>o podání žádosti o stavební povolení na dvě stavební etapy</li> <li>o hledání možností spolufinancování</li> </ul> |
| Indikátory                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>o získání stavebních povolení</li> <li>o podání žádosti o dotaci</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Opatření                           | A.5.2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Odpovědnost za realizaci           | OSRS ve spolupráci s OK, KJM, MZM, KUMST, Tripitaka                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Odhad nákladů                      | dle vlastního harmonogramu projektu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

## 19 JANÁČKOVO KULTURNÍ CENTRUM

|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Priorita                           | důležitá                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Popis aktivity                     | Výstavba JKC – koncertního sálu. Provozovatelem bude FB.                                                                                                                                                                                                                              |
| Postup řešení a časový harmonogram | <p><b>2023</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o vytvoření provozního modelu fungování JKC</li> <li>o vypsání veřejné zakázky na stavbu budovy JKC a zahájení výstavby</li> </ul> <p><b>2024–2025</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o výstavba JKC</li> </ul> |
| Indikátory                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>o plnění harmonogramu projektu</li> </ul>                                                                                                                                                                                                      |
| Opatření                           | A.5.2                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Odpovědnost za realizaci           | BKOM ve spolupráci s Ol, OK, Filharmonii Brno                                                                                                                                                                                                                                         |
| Odhad nákladů                      | dle vlastního harmonogramu projektu                                                                                                                                                                                                                                                   |

## 20 DŮM LEOŠE JANÁČKA

|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Priorita                           | důležitá                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Popis aktivity                     | Přípravná fáze vzniku muzea/domu/centra Leoše Janáčka s expozicí, prostorem pro edukaci, archivem, zázemím pro kurátory a badatelnou. Zajištění podpory města pro projekt MZM.                                                                                                                                                                                                                                    |
| Postup řešení a časový harmonogram | <b>2023–2025</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>aktivní řešení otázky umístění a z toho vyplývající specifikace koncepce</li> <li>monitoring nových postupů v převážně hudebních expozicích a způsobů prezentace významných hudebních osobností v ČR i zahraničí</li> <li>networking – sdílení zkušeností s autory a provozovateli skladatelských a hudebních muzeí a expozic v ČR a zahraničí</li> </ul> |
| Indikátory                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>koncepce reflektující specifické požadavky na péči a zázemí archivu Leoše Janáčka a zohledňující nové trendy a technologie v oblasti prezentace významných skladatelských osobností</li> <li>síť partnerů z okruhu provozovatelů skladatelských a hudebních muzeí a expozic</li> </ul>                                                                                     |
| Opatření                           | A.5.2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Odpovědnost za realizaci           | TIC ve spolupráci s MZM, OK a Nadací Leoše Janáčka                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Odhad nákladů                      | běžné výdaje TIC, MZM a OK, možnost dotace např. z Mezinárodního visegrádského fondu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

## 21 PODPORA PAMÁTKOVÉ PÉČE

|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Priorita       | důležitá                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Popis aktivity | Cílem je podpora soustavné péče o kulturní památky: <ul style="list-style-type: none"> <li>oprava památkových objektů v majetku města a regenerace veřejných prostor historického jádra</li> <li>dotační program na zachování a obnovu kulturních památek minimálně v současném rozsahu</li> <li>naplňování Programu regenerace Městské památkové rezervace Brno pro období 2021–2025</li> <li>zaměření se na architektonicky cenné objekty v majetku města a jejich citlivá rekonstrukce</li> <li>zaměření se na dochované autentické detaily a vybavení domů v majetku města a jejich obnova na původním místě</li> <li>podpora památkově chráněných náhrobků na Ústředním hřbitově města Brna</li> </ul> |

|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Postup řešení a časový harmonogram | <b>2023–2025</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>o průběžná aktualizace Programu regenerace Městské památkové rezervace Brno</li> <li>o vytvoření systému podpory (krátkodobý dotační program, adopce) zaměřené na obnovu památkově chráněných náhrobků</li> </ul> |
| Indikátory                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>o vytvoření systému podpory obnovy památkově chráněných náhrobků</li> <li>o počet podpořených projektů v rámci systému podpory obnovy památkově chráněných náhrobků</li> </ul>                                                     |
| Opatření                           | A.1.5                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Odpovědnost za realizaci           | OPP ve spolupráci s OI, OŽP, OK, MČ                                                                                                                                                                                                                                       |
| Odhad nákladů                      | běžné výdaje OPP a dle možností rozpočtu SMB 1–2 mil. Kč pro dotační program zaměřený na obnovu památkově chráněných náhrobků                                                                                                                                             |

## 22 VYUŽITÍ BVV PRO KKO

|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Priorita                           | důležitost                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Popis aktivity                     | Aktivita navázala na kandidaturu města Brna na Evropské hlavní město kultury 2028. Zabývá se možnostmi využití historické části areálu BVV pro KKO a naplněním vize transformace BVV s výraznějším využitím areálu pro KKO s důrazem na témata spojená s designem, grafickým designem, herními médii a dalšími kulturními a kreativními segmenty.                                                                                                                                    |
| Postup řešení a časový harmonogram | <b>2023</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>o červen – setkání BKF v BVV na téma kulturní infrastruktura s důrazem na využití historického areálu BVV pro KKO</li> <li>o aktivní řešení tématu využití historických objektů BVV pro KKO a z toho vyplývající návrh možného využití</li> <li>o aktivní řešení veřejného prostoru v areálu a před ním</li> </ul> <b>2024–2025</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>o implementace projektu – realizace aktivit</li> </ul> |
| Indikátory                         | o vytvoření návrhu na využití prostor pro KKO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Opatření                           | A.5.2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Odpovědnost za realizaci           | TIC ve spolupráci s BVV, OSRS, OK, OI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Odhad nákladů                      | TIC v rámci účelové dotace s navýšením pro jednotlivé části projektů dle možností rozpočtu SMB                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

AP č. 2 SKKO pro roky 2023–2025 obsahuje 22 aktivit rozdělených do tří tematických celků:

- A) Systém a koordinace – 11 aktivit
- B) Mapování, data, aplikace – 3 aktivity
- C) Infrastruktura – 8 aktivit

Koordinaci realizace a průběžné vyhodnocení AP bude zajišťovat MMB prostřednictvím oddělení koncepce a rozvoje OK ve spolupráci s kulturními PO, s ostatními věcně příslušnými odbory MMB a zástupci odborné i laické veřejnosti. V souladu s SKKO bude každý rok zpracována informativní zpráva o průběžném plnění AP, která bude představena BKF a následně předložena Komisi kulturní RMB a RMB (do konce května následujícího roku).

Rok před koncem platnosti AP č. 2 SKKO za období 2023–2025 proběhne vyhodnocení naplňování cílů a priorit opatření strategie, které bude spolu s návrhem nového AP předloženo orgánům města Brna.

Tato informativní zpráva bude obsahovat zejména:

- informace o realizaci jednotlivých aktivit a dílčích projektů
- zdůvodnění odchylek od plánovaného průběhu realizace

V případě potřeby aktualizace bude dokument znovu podroben procesu schválení příslušnými orgány města a poté zveřejněn na internetových stránkách města.

Veškeré dokumenty strategického plánování v kultuře jsou a budou k dispozici také na adrese [kultura.brno.cz](http://kultura.brno.cz).

Kultura B R N O

Odbor kultury Magistrátu města Brna

[kultura.brno.cz](http://kultura.brno.cz)



[brnoculture](https://www.facebook.com/brnoculture)